

Esta semana tenéis una tarea muy sencilla:

1.- Hacer la ficha que tenéis abajo.

Leer detenidamente la información sobre la òpera y no tendréis ninguna dificultad en hacer la tarea.

En un punto os pide el tempo y la intensidad y para ello tenéis que escuchar. El siguiente enlace os llevará a un corto sobre la flauta mágica en el que escucharéis la canción de *Papageno*. <https://www.youtube.com/watch?v=SSWh4d8qYel>

La ópera es un espectáculo musical y teatral. En su creación participan:

- **Compositor o compositora**, que crea la música.
- **Libretista**, que escribe los textos.

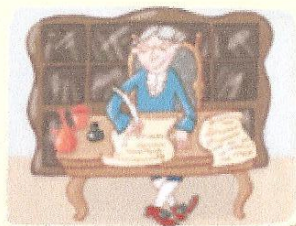
En su puesta en escena intervienen:

- **Director o directora de escena**, que decide todo lo que sucederá sobre el escenario.
- **Director o directora musical**, que coordina la interpretación de los cantantes y de la orquesta.
- **Cantantes e instrumentistas**.
- Responsables de iluminación, sonido, decorados, vestuario, maquillaje, etc.

Ya sabemos

Ya sabemos

1 Fíjate en la escena y completa en tu cuaderno.



Allegro

mf

PAPAGENO:

Yo soy el pajarero,
siempre alegre, ¡alehop!
Como pajarero, soy conocido
por viejos y jóvenes en todo el país.

Emanuel Schikaneder

- Mozart es el de esta ópera. Está dando los últimos retoques a la .
- Emanuel Schikaneder escribe su .
- Cuando esté terminada, la ópera *La flauta mágica* será interpretada por e , coordinados por un director o directora musical.
- El tempo de la música es y su intensidad, .
- Las figuras que aparecen en la partitura son , y .
- En los compases , y aparece un signo de prolongación llamado , que aumenta la figura o el silencio en la de su valor.