

Esta semana tenéis una tarea muy sencilla:

1.- Hacer la ficha que tenéis abajo.

Para ello tenemos que ver antes algunas cosas:

Fijaros en la primera ficha, tenemos cuatro dibujos: los dos primeros corresponden a la canción "Cu-cú, cantaba la rana" y los otros dos a la canción "Soy la reina de los mares". Las dos son canciones para jugar pero están hechas con diferente técnica.

¿Repites o respondes?

1 Canta en eco y en forma de pregunta-respuesta.

eco

Cu - cú, can - ta - ba la ra - na,
Cu - cú, pa - só un ca - ba - lle - ro,
Cu - cú, pa - só u - na se - ño - ra,
Cu - cú, pa - só un ma - ri - ne - ro,

pregunta

Soy la reina de los mares y ustedes lo van a ver.
Pañuelito, pañuelito, ¿quién te pudiera tener

respuesta

Tiro mi pañuelo al suelo y lo vuelvo a recoger.
guardadito en el bolsillo como un pliego de papel?

cu - cú, de - ba - jo del a - gua.
cu - cú, con ca - pa y som - bre - ro.
cu - cú, con tra - je de co - la.
cu - cú, ven - dien - do ro - me - ro.

"Cu-cú cantaba la rana" está compuesta en forma de eco, todas las frases son iguales musicalmente, aunque cambie la letra.

"Soy la reina de los mares" tiene forma de pregunta- respuesta porque sus frases musicales son parecidas pero no exactamente iguales.

Las dos canciones las podéis escuchar en los siguientes enlaces.

<https://youtu.be/56C3xVLMXxk>

<https://youtu.be/OQOYXRcq6o>

Pues ahora que ya sabemos esto, hacemos la segunda ficha.

En el ejercicio 2, sólo tenéis que fijaros en si las notas son exactamente las mismas o cambian un poquito, y poner cuál es eco y cuál pregunta respuesta.

Para el ejercicio 3 os doy pistas:

Nº 1 es un instrumento de madera que toca algo rápido y suave.

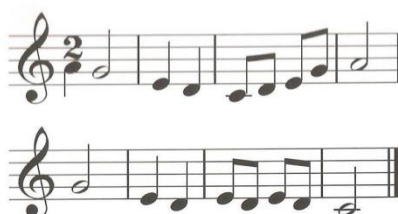
Nº 2 es un instrumento de viento-madera, de tamaño grande y toca normal y fuerte.

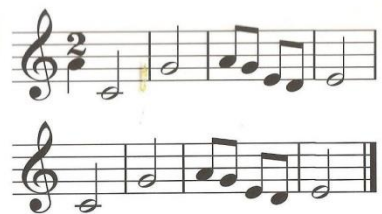
Nº 3 es un instrumento de viento-madera que toca normal y suave.

Nº 4 es un instrumento de cuerda que toca lento y fuerte.



Sesión 15


2 Interpreta y escribe **eco** o **pregunta-respuesta**.


1 


2 

3 Numera y une.

  *adagio y forte*

 *andante y piano*

 *allegro y piano*

 *andante y forte*

Aprendemos

La música suena en **eco** cuando se repite exactamente igual. También puede haber **preguntas** y **respuestas** musicales.

37