

Esta semana tenéis dos tareas muy sencillas:

1.-Hacer la ficha, (te ayudará la información de la pág.33 del libro).

2.-Fuga de palabras: Completa con las palabras o letras que se han borrado.

La síncopa: Como ya sabes, el es el latido de la música, y se organiza en comp . En una me ía o ritmo, hay n as que coinciden con el pul de la música, y otras que no. La sín pa se produce cuando una nota que no empieza a la vez que el pulso se prolonga durante el tiempo siguiente, lo que cambia la sensación de ritmo regular.

Animo, chic@s

Nombre _____ Fecha _____

1 Encuentra las siguientes palabras en esta sopa de letras.



- País donde se desarrolló el teatro musical a mediados del siglo XX.
- Nombre de la avenida de Nueva York famosa por sus teatros de musicales.
- Profesional que interviene en la creación de un musical encargado del escenario.
- Apellido del autor que compuso la música de *West Side Story*.
- Obra teatral en la que está basado el argumento de *West Side Story*.
- Nombre de una de las películas musicales citadas en el libro del alumno.
- Nombre del musical más representado en la Historia.
- Se produce cuando una nota no empieza a la vez que el pulso del compás y se prolonga durante el siguiente.
- Alteración que indica que una nota suena medio tono más agudo.
- Distancia que hay entre dos notas.
- Signo que alarga la duración de una nota tanto como quiera el director o el intérprete.
- Agrupación instrumental dedicada a la interpretación de música de jazz.
- Voz de hombre con el registro más agudo.
- Sección que sirve para cerrar una obra.
- Unidad de medida de la altura del sonido.
- Instrumento de cuatro cuerdas con una caja de resonancia parecida a un tambor con el que se interpreta blues en América del Norte.