



## “El cómic se instala en El Calasanz”

CEIP “San José de Calasanz”. Zamora



| DATOS DEL CENTRO   |   |
|--------------------|---|
| Centro Educativo   | CEIP San José de Calasanz   |
| Código de centro   | 49005404  |
| Dirección          | C/ Fray Toribio de Motolinía, 1   |
| Localidad          | Zamora  |
| Provincia          | Zamora  |
| Tlfnº/Fax          | 980 672 411   |
| Correo electrónico | 49005404@educa.jcyl.es  |
| Web del centro     | <a href="http://centros.educa.jcyl.es/ceipsanjosedecalasanz">http://centros.educa.jcyl.es/ceipsanjosedecalasanz</a> |
| Facebook           |   |
| Twitter            |   |

| PROFESOR/A RESPONSABLE DE “LUGARES DE LIBRO” |                        |                    |                     |
|--|------------------------|--------------------|---------------------|
| Nombre y apellidos                           | María Isabel Gil Rivas |                    |                     |
| Tlfnº. de contacto                           | 980 672 411            | Correo electrónico | migil@educa.jcyl.es |



| <b>GUION DEL LUGAR DE LIBRO</b><br><i>"El cómic se instala en El Calasanz". CEIP San José de Calasanz. Zamora</i>  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| <b>Título:</b>   | "El cómic se instala en El Calasanz" |
| <b>Tema del proyecto:</b>  | El cómic.                            |
| <b>Hilos conductores del proyecto:</b>   |                                      |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Definición de cómic.</li> <li>2. Lectura de cómics.</li> <li>3. Elementos del cómic.</li> <li>4. Personajes.</li> <li>5. Aprender a dibujar cómics.</li> <li>6. Creación de un cómic a nivel de centro (todos los alumnos participan en la elaboración de la historia y las viñetas).</li> </ol>   |                                      |
| <b>Descripción del proyecto:</b>   |                                      |
| <p>Nuestro lugar de libro se va a centrar en "El Cómic" por lo que vamos a adentrar a nuestro alumnado en otro "tipo" y "formato" de lectura.</p> <p>Empezaremos investigando los orígenes del cómic, los diferentes autores y cómo eran los cómics antiguos. Veremos los personajes que han ido saliendo en los distintos cómics a lo largo de los años.</p> <p>Igualmente, se analizarán los diferentes elementos del cómic: viñeta, bocadillo, onomatopeyas, la letra, la cartela, la tira, los planos, etc.</p> <p>Finalmente, elaboraremos un cómic para nuestro centro, en el que participarán todos los alumnos. Empezarán la historia los alumnos de 1º de Educación Primaria y la acabarán los alumnos de 6º de Educación Primaria, incluyendo en la misma la participación del alumnado de Educación Infantil.</p> <p>Una vez terminada la historia, se representará en las correspondientes viñetas, que quedarán expuestas en el pasillo del centro.</p> <p>Utilizando las TIC, pasaremos nuestro cómic a formato digital y lo mostraremos en nuestra Web.</p> |                                      |
| <b>Finalidad:</b>  |                                      |
| <p>Motivar a los alumnos a leer con formato diferente y divertido de contar historias como es el cómic.</p> <p>Creemos que el cómic despierta en el alumnado la curiosidad por la lectura mediante relatos cortos, cuyos protagonistas tienen, en ocasiones, una edad cercana a ellos, ya que utiliza textos cortos y sencillos, facilitando la comprensión por parte del alumno y, a la vez, disminuyendo el cansancio y la pérdida de interés de éste por el texto que está leyendo.</p>   |                                      |



### Principales actuaciones a realizar en el centro:

Con el alumnado:

1. Investigación sobre el cómic:
2. Lectura de diferentes tipos de cómics.
3. Diferentes técnicas de elaboración de un cómic.
4. Aportación de ideas sobre la temática de nuestro cómic.
5. Elección de la idea definitiva y desarrollo de la misma en los distintos cursos como una única historia escrita entre todos.
6. Elaboración de las viñetas correspondientes.
7. Exposición de las mismas en el pasillo del centro.

Con las familias y el resto de la Comunidad Educativa:

1. Visitas por parte de las familias a la exposición del cómic.
2. Visionado del cómic en formato digital, a través de la página web o en el centro el día acordado.

### Productos finales a elaborar:

Elaboraremos un gran cómic en formato papel y formato digital.

### Más información sobre el Plan de Lectura de centro:

Toda la información sobre aquellas actuaciones más destacadas que vayamos realizando, la encontraréis en nuestra web:

- <http://centros.educa.jcyl.es/ceipsanjosedecalasanz>