










Nombre \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

- 1 Observa el musicograma de *Summertime* y explica su estructura con todos los detalles que puedas.

La pieza comienza con la interpretación durante cinco compases del acompañamiento. Los instrumentos que intervienen son *el saxofón que lleva la melodía, el oboe, piano, organo. El tiempo es batería y los cuerdas de cuerdas frotadas en el acompañamiento. Melodía y acompañamiento se van entrelazando durante los 35 compases siguientes hasta finalizar.*

- 2 Inventa y dibuja un icono para representar cada instrumento que interviene en la interpretación.

*Respuesta libre.*

	▶	<input type="text"/>		▶	<input type="text"/>		▶	<input type="text"/>
	▶	<input type="text"/>		▶	<input type="text"/>		▶	<input type="text"/>
	▶	<input type="text"/>		▶	<input type="text"/>		▶	<input type="text"/>

- 3 Resuelve el crucigrama y encuentra la palabra escondida.

- Elemento de caña que tienen los instrumentos de viento madera en su embocadura.
- Otra forma de llamar a los instrumentos de viento.
- Título del tema principal de esta sesión.
- Arista afilada que tienen muchas flautas en su embocadura.
- Ciudad en la que nació George Gershwin, en inglés, dos palabras.
- Lugar en el que vibran los labios del instrumentista en los instrumentos de viento metal.
- Elementos para cambiar de nota en la trompeta.



1 LENGUETA  
2 AEROFONO  
3 SUMMERTIME  
4 BISEL  
H  
5 NEW YORK  
6 BOQUILLA  
7 PISTONES