

Os gustó el cuento de Pedro y el Lobo? Esta semana vamos a repasar cosas que ya sabemos:

- Que podemos cantar solos o acompañados, si lo hacemos solos somos **solistas**, si lo hacemos con más personas formamos un **coro**.
- Que las voces de las personas se clasifican en grupos: las de **los niños** son voces **blancas**, las de las mujeres son voces **femeninas** y pueden ser **contraltos**, menos agudas y **sopranos**, muy agudas, y las de los **hombres** pueden ser **tenores**, agudas o **bajos** que son graves.
- Que los instrumentos también pueden tocar solos o en grupos, que se llaman agrupaciones, las más normales son la **orquesta y la banda**.
- Que la **orquesta** está formada por instrumentos de las tres familias: **viento**, **cuerda y percusión**, mientras que la **banda** sólo **viento y percusión**

También vamos a recordar los matices de velocidad (adagio, andante, allegro), los de intensidad (*p*, *mp*, *mf*, *f*), las figuras, los silencios, los compas

Pues ahora vamos a hacer la ficha de abajo. Los que tengáis el cuadernillo en casa, es la pag. 26. Os la cuelgo aquí por si alguno no lo tiene.

El intérprete

1 Marca la opción correcta.

- Los intérpretes pueden actuar como solos / solistas, o en conjunto con otros músicos.
- Algunas agrupaciones / grupos musicales son la banda, el coro y la orquesta.
- La banda está formada normalmente por cantantes / instrumentos de viento y percusión. Suele tocar al aire libre, en auditorios / desfiles populares.
- La orquesta está formada por músicos que tocan instrumentos de cuerda, viento y percusión, además de por un guía / director o directora.
- Los coros infantiles / adultos están formados por voces blancas, mientras que si hay adultos, es un coro mixto / mezclado.

Sesión 21

2 Completa con un elemento cada vez.

p *mp* *mf*

cuerda viento _____

bajo tenor contralto _____

adagio *andante* _____

3 Escribe el nombre de estos instrumentos.