

Esta semana vamos a bailar un **vals**. Todos hemos oído hablar del vals, la mayoría lo asociamos con una boda, pero no siempre fue así.

El vals es una **danza**, que se interpreta, casi siempre en grupo, que está escrita en compás ternario (de tres tiempos) y que fue muy utilizada por los músicos del siglo XIX.

El que vamos a escuchar hoy cuál es el “**Vals de las flores**”, lo compuso **Piotr Ilich Chaikovski**, pertenece a una obra más grande (El cascanueces), está escrita para ser interpretada por la orquesta y en la introducción hay un instrumento solista (**el arpa**).

http://aulavirtual.santillana.es/es-scloud/SBKOBJD/ESPM000211062/files/rec_pm_211062_pantalla_32192_mov_20181023170435.mp4

Seguimos la audición por el esquema del libro, en la pag. 54.

Después hacemos la pag. 27 del cuadernillo. Os la cuelgo como siempre.

Vals de las flores

1 Encuentra los instrumentos de cuerda y rodéalos con el color que se indica.

se pulsan sus cuerdas

se toca con arco

se pulsan sus teclas

A	R	H	U	V	S	O	K	V	E
V	I	O	L	I	N	F	O	Z	C
I	Q	U	L	O	B	O	E	A	B
O	A	R	E	L	M	U	G	R	O
L	P	I	X	A	E	Ñ	U	Z	F
O	W	E	D	L	I	T	I	S	I
N	S	L	E	A	F	O	T	E	Y
C	O	N	T	R	A	B	A	J	O
H	Y	O	B	E	R	A	R	U	T
E	K	M	E	S	P	V	R	E	S
L	U	I	D	I	A	R	A	C	A
O	S	P	I	A	N	O	Z	U	S

2 Escribe **V** de verdadero o **F** de falso.

- En la orquesta hay instrumentos de cuerda, viento y percusión, además de un director o directora.
- Las voces blancas son las voces de adultos que hay en un coro.
- El ritmo es una serie de sonidos con una duración y una altura determinadas.
- La ópera es una obra teatral interpretada por cantantes y una orquesta.
- La trompeta, el trombón, la trompa y el arpa son instrumentos de viento.

3 Completa con figuras o silencios.

4 tiempos		2 tiempos	5 tiempos	7 tiempos	3 tiempos
11 tiempos					
3 tiempos					

<27>