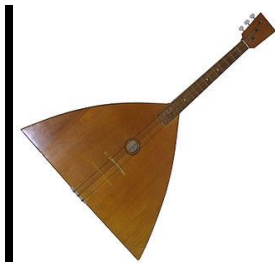


Esta semana vamos a ver **las diferentes agrupaciones vocales.** Pag.52 del libro. Comenzamos escuchando la canción del cosaco, con musicograma de la propia partitura.

<https://youtu.be/1QEBYqYzL18>

Se llamaban cosacos a los habitantes de alguno de los distritos del sur de Rusia. Los cosacos fueron un pueblo nómada que destacó por ser un pueblo muy guerrero. Tenían sus costumbres propias, su música y sus bailes.

Aquí os cuelgo una canción típica del folklore de este pueblo. El instrumento de cuerda que suena en algunos pasajes de la canción, es la “balalaica”, un instrumento típico del folklore ruso.



<https://youtu.be/QGDoSjMEyMc>

Si os fijáis el ritmo es muy importante en esta danza, es un elemento común en las danzas populares de los países del sur de Europa. Recordáis la tarantela que vimos en clase? era un crescendo rítmico, aquí os cuelgo un **Flashmob “ #Zorba Griego”**, es otro crescendo, y esta es una danza típica de Grecia.

<https://youtu.be/M7Ny8kgjDlc>

Pues ahora a las tareas. Si habéis leído con atención resolver esta adivinanza no os costará ningún esfuerzo:

Dúo, trío o cuartero, escolanía o coral, masculina o femenina ¿de qué se puede tratar?

.....

La ficha de esta semana es la pag.27 del cuadernillo. Os la cuelgo como siempre.

La canción del cosaco

1 Ayuda a Miguel a completar su redacción con las palabras que faltan.

¡Hola! Soy Miguel. Me encanta la música y de mayor me gustaría ser _____ de ópera y actuar como _____.

El otro día conocí a una chica que se llama Verónica, a quien también le gusta cantar. Como vivimos cerca, hemos empezado a quedar para formar un _____.

Al enterarse mis amigos Pedro y María, quisieron apuntarse a cantar con nosotros, así que entre todos hemos formado un _____. Hace poco dimos nuestro primer concierto, ¡fue genial! Al escucharnos, el director de la escuela nos pidió que formáramos parte del _____.

Estoy tan contento, que creo que ya no quiero ser solista; prefiero cantar con mis amigos y formar entre todos una gran _____.

2 Completa el ritmo y la letra, e indica los matices de intensidad.

Cuan-do llue-ve y ha-ce frí-o, se me hie-la has-ta el fle-qui-llo. Cuan-do es-cam-pa y ha-ce sol,

3 Completa el crucigrama.

- 1 Primera nota de una melodía que no coincide con el primer acento del compás.
- 2 Agrupación musical formada por dos intérpretes.
- 3 Coro formado por un grupo muy numeroso.
- 4 Coro de voces infantiles.
- 5 Intérprete que canta solo.
- 6 Modo de cantar sin acompañamiento instrumental.
- 7 Cuando un grupo canta una frase musical y otro la repite exactamente igual.
- 8 Cuando dos o varias voces cantan lo mismo, pero empezando en momentos distintos.
- 9 Un coro con pocos integrantes es un coro de...
- 10 Cuando dos o varias personas interpretan a la vez lo mismo.

