

EL MUSEO DEL
LOUVRE



El Museo del Louvre Le Musée du Louvre

Es el museo más importante y visitado del mundo. Está en París, muy cerca del Sena.

El edificio que alberga el museo es el Palacio del Louvre, del siglo XIII.

Las colecciones del Louvre proceden de los distintos reyes franceses, de los botines de la Revolución Francesa y de las guerras napoleónicas y de donaciones privadas.



El patio del Museo del Louvre por la noche, con la Pirámide mostrada en el centro.

La última remodelación fue la pirámide de cristal que sirve como entrada desde 1989. Tiene una altura de 21'6 m., 673 paneles de vidrio y pesa 180 toneladas.

Obras más importantes

El Museo del Louvre está consagrado al arte anterior al impresionismo (hacia el año 1948). Contiene 300.000 piezas, pero "solo" están expuestas 35.000. Sus obras más importantes son:

Pintura

La Gioconda, de Leonardo da Vinci (en la portada)

También llamada La Mona Lisa, es el cuadro más famoso del mundo, por su belleza, por la técnica empleada y por los misterios que le rodean, sobre todo la identidad de la modelo.

Otros cuadros importantes son, La Libertad Guiando al Pueblo, de Delacroix y Las Bodas de Caná, de Veronés.



*La Libertad guiando al pueblo
(La Liberté guidant le peuple)*

Eugène Delacroix, 1830



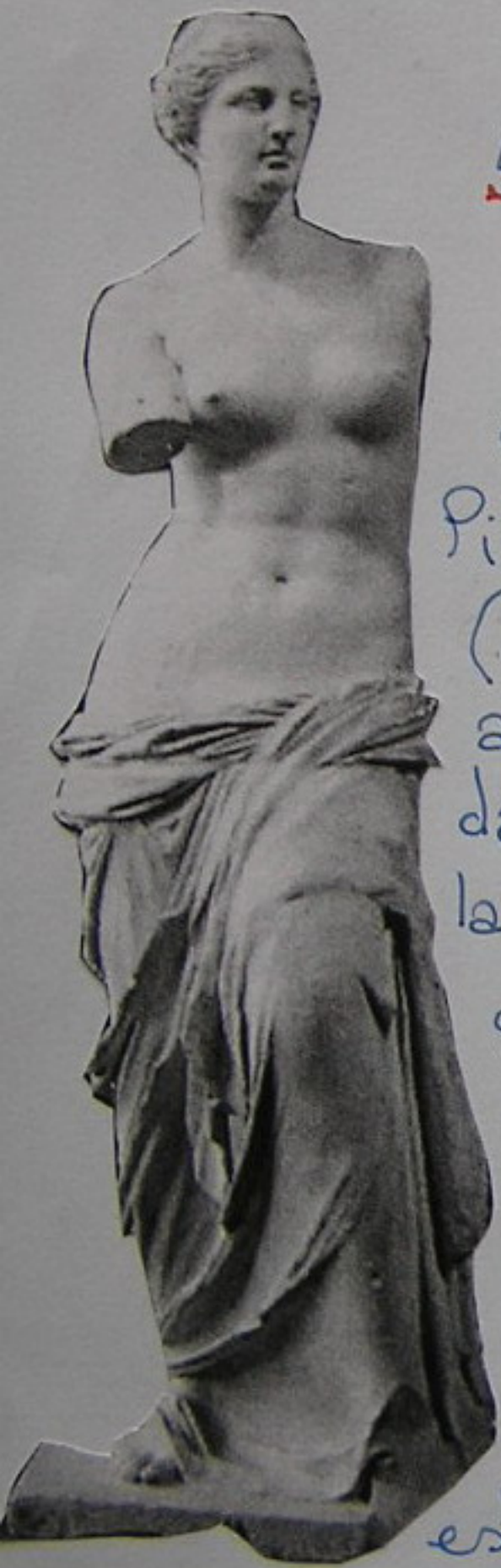
Las bodas de Caná

Paolo Veronese, 1563

Escultura

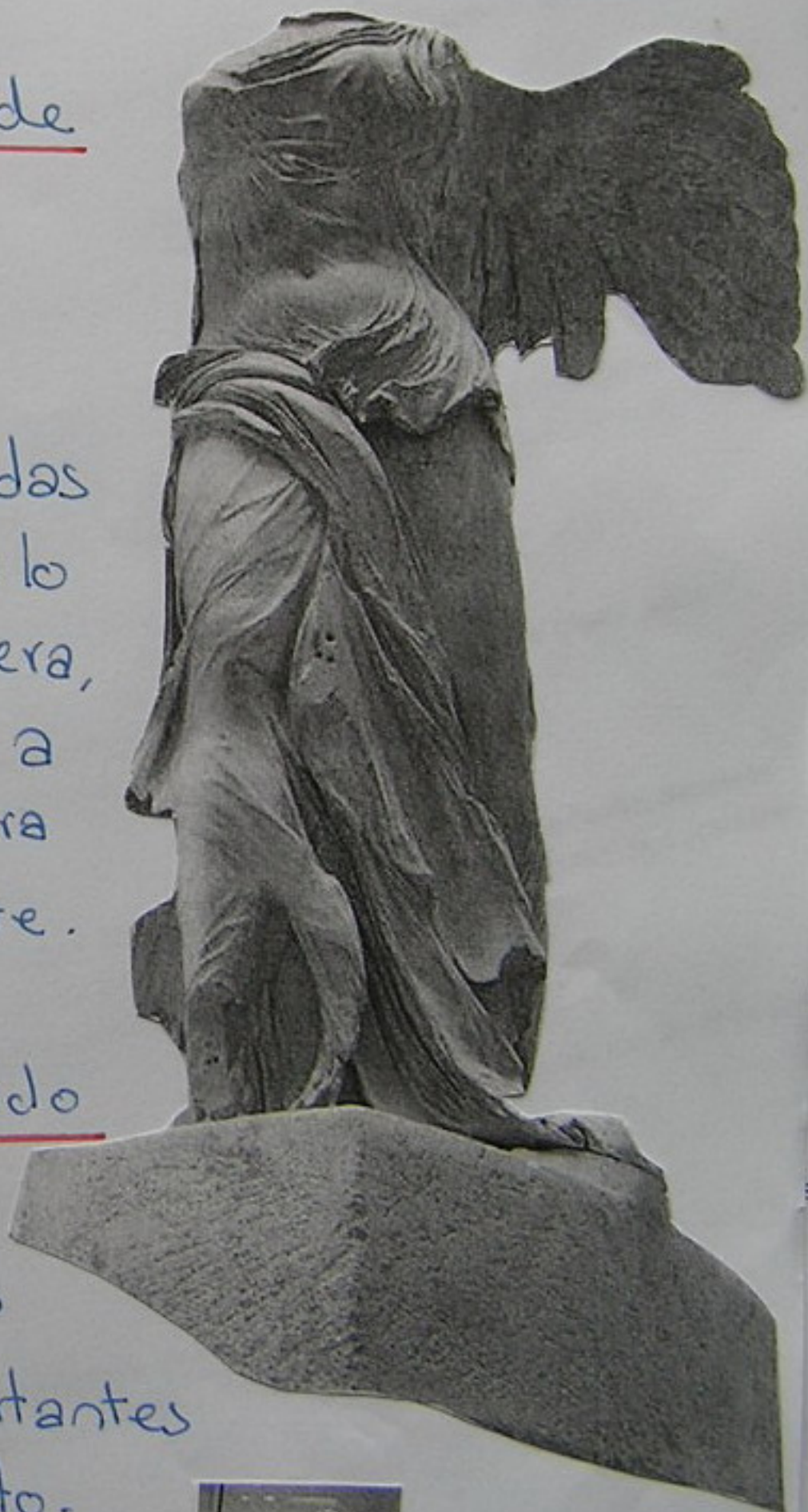
La Venus de Milo

Es una escultura griega que representa a Afrodita, se encontró en 1820. Se desconoce su autor



La Victoria Alada de Samotracia

Posiblemente de Pithokritos de Rodas (190 a.C.). Está en lo alto de una escalera, dando la bienvenida a la sala de escultura griega del Louvre.



El escriba sentado

Es una de las estatuas más importantes del Antiguo Egipto.



Nombre → Inés Peralta Fernández
5ºB Enero 2011