

Miguel Delibes

Miguel Delibes nació (17-x-1920) y murió (12-III-2010) en Valladolid. Fue el tercero de los ocho hijos entre Alfonso Delibes y María Setién.

Durante la Guerra Civil luchó como voluntario en el Ejército Nacional. En 1939 regresó a su ciudad natal e ingresó en la Escuela de Artes y Oficios, mejoró sus dotes artísticas y fue contratado como caricaturista en El Norte de Castilla. En 1941 publicó su primer artículo periodístico en El Norte.

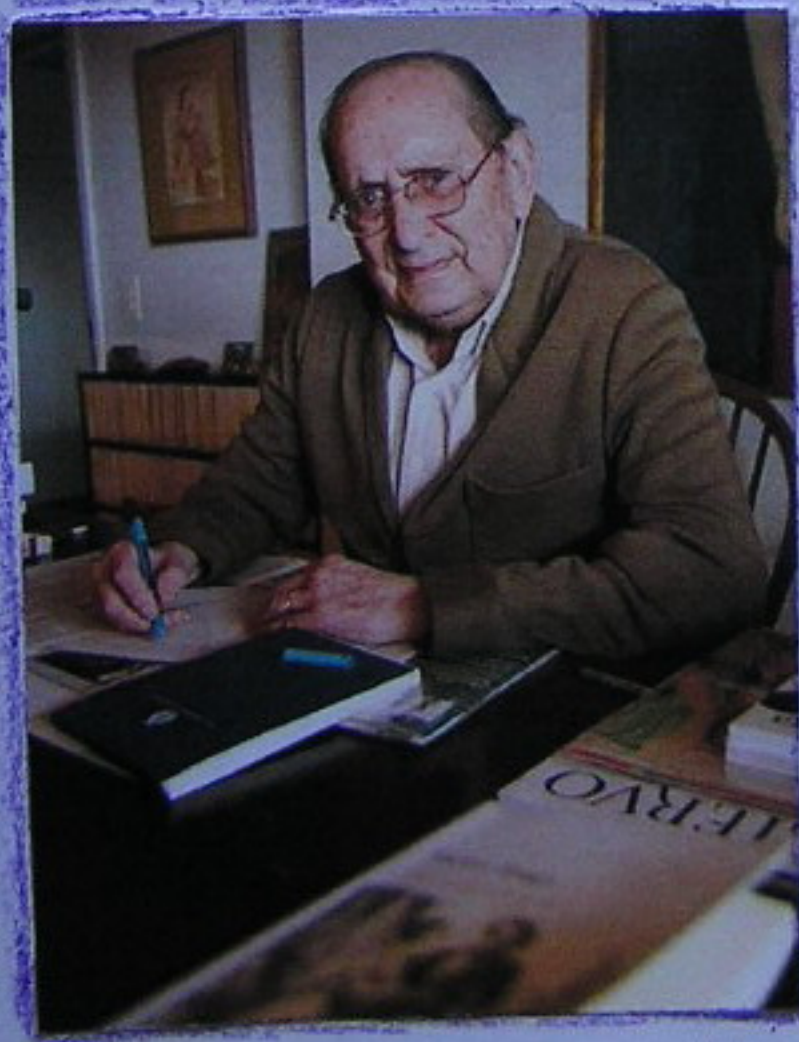
Ganó el Premio Nadal en 1947 con:

"La sombra del ciprés es alargada".

En 1949 publicó: "Aún es de día", en 1950:

"El camino", en 1953: "Mi idolatrado hijo Sisi", en 1959: "La hoja es roja", en 1962: "Las ratas", en 1966: "Cinco horas con Mario", cuya adaptación teatral es de 1979, en 1969: "Parábola del naufrago", en 1975: "Las guerras de nuestros antepasados", adaptada al teatro en el año 1990, en 1981: "Los santos inocentes", llevada al cine por Mario Camus, en 1991: "Mujer de rojo sobre fondo gris", En 1992: "Coto de caza", Muchas de sus obras tienen que ver con el mundo de la caza, lo que explica su

Caracterización como "cazador que escribe" desde el: "Diario de un cazador" en 1955, "Diario de un emigrante en 1958, hasta "El libro de la caza menor" en 1964 o Aventuras, Aventuras y desventuras de un cazador a rabo en 1979, entre otras obras, a las que hay que añadir aquellas que reflejan también su interés por la pesca, el fútbol y la vida al aire libre. Es también autor de los cuentos de "La mortaja" en 1970, de la novela corta "El tesoro" en 1985 y de textos autobiográficos como "Un año de mi vida" en 1972. Entre los motivos de su obra destaca la perspectiva irónica frente a la pequeña burguesía, la denuncia de las injusticias sociales,



la rememoración de la infancia, por ejemplo: "El príncipe destronado" en 1973, la representación de los hábitos y el habla propia del mundo rural, muchas de cuyas términos y expresiones recupera para la literatura.

La novela "Diario de un jubilado" en 1995 es un relato irónico y tierno sobre la vida y las relaciones entre dos viejos que alcanzó un gran éxito de público.

Sus últimas obras fueron: "He dicho"
una colección de ensayos sobre los temas
más diferentes pero muy propia del mundo de

Delibes quedará como uno de los grandes clásicos de la literatura. Los derechos de su última novela, *El hereje* (1998), fueron comprados para una posible adaptación al cine.



Delibes, pero lo que en realidad es una semejanza autobiográfica; y "El hereje", que dedicó a Valladolid. Además del Nadal, ha recibido el Premio de la Crítica en 1953, el Premio Príncipe de Asturias en 1982, el Premio Nacional de las Letras Españolas en 1991 y el Premio Cervantes en 1993. En 2009 recibió la medalla de oro de Castilla y León.

El día 12 de Marzo, ha muerto Miguel Delibes, cuando nosotras estudiamos 6º de Primaria. Nuestra profesora nos ha dicho que ha muerto un hombre sencilla, bueno y muy importante en la literatura española.

Este día en clase, hemos leído unas páginas de su obra "El camino".

D. E. P. "Miguel Delibes"

Celia Gonzalez V. y Andrea Herrero T.

6º A

26 de Marzo, 2010