

Tareas para la semana del 16 al 20 de marzo.

Repasar los contenidos de las sesiones 9 y 10 (pag. 24, 25, 26 y 27) de vuestro libro y hacer las fichas correspondientes.

Las fichas las podéis hacer de dos maneras, las dos son igual de válidas.

1.- Imprimir cada ficha, responder a las preguntas, escanear la ficha cumplimentada y enviarla por correo electrónico.

2.- Contestar las preguntas en un folio poniendo la Sesión, el número de la pregunta y las respuestas en orden. Por ejemplo Sesión 10, pregunta 2: que tiene dos puntos ponéis: punto uno, punto 2.....

No es necesario que copiéis el enunciado de ninguna pregunta pregunta.

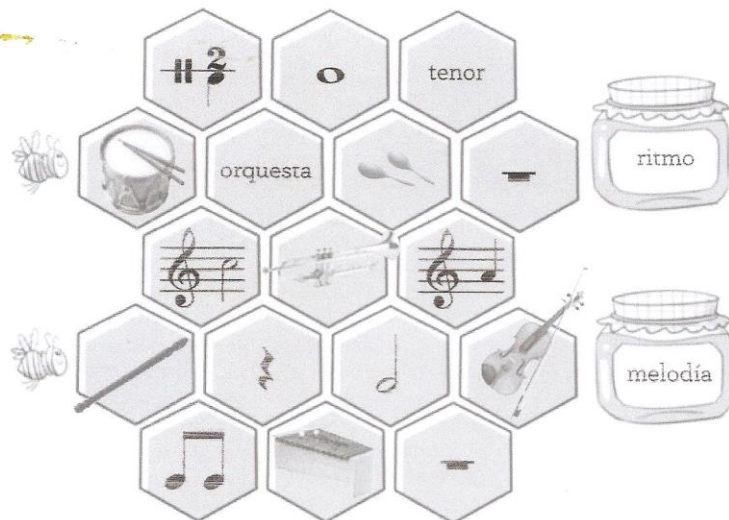
Practicar las canciones de flauta de este trimestre. Las tenéis en el método de flauta de vuestro libro. Recordad que al final del método de flauta tenéis todas las posiciones de los dedos.

Mucho ánimo!

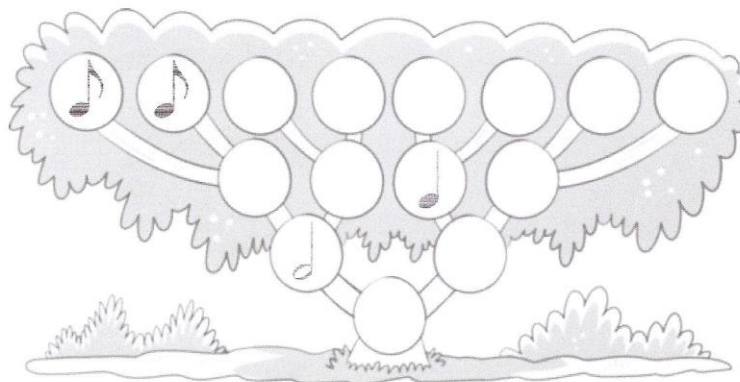
Ficha de refuerzo

Nombre: _____ Fecha: _____

1 Encuentra el camino de la melodía y del ritmo.




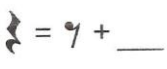
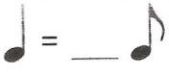
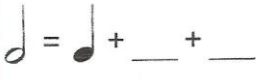

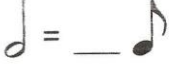
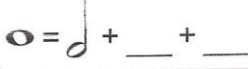

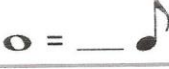
2 Completa este árbol de figuras.



Ficha de refuerzo

Nombre: _____ Fecha: _____

1 Completa la tabla.

con figuras	con silencios	con números
		
		
		

2 Completa.

UNA ÓPERA ES UNA OBRA TEATRAL CON C _____ Y UNA O _____



HAY CUATRO TIPOS DE VOZ: BAJO, T _____, CONTRALTO Y S _____



AL CANTAR DEBEMOS A _____ BIEN Y CONTROLAR LA R _____

