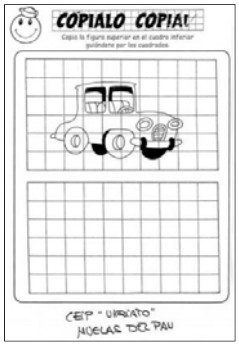


Las ovejas y el lobo

Érase una vez dos ovejas que estaban pastando en el prado, y la cordera le decía a la madre:

—Vamos para casa que viene el lobo y nos come.

Y la madre le decía:

—«Paciscar, paciscar que mañana lloverá, helará o sabe Dios lo que hará»

Cuando se presentó el lobo, y les dijo:

—¿A cuál de las dos queréis que os coma primero, a la madre o a la hija?

Y las dos dijeron.

—A mí, no, a mí, no.

Y el lobo les dijo:

—Bueno, puesto que no os ponéis de acuerdo, iré a decir una misa hasta que os pongáis de acuerdo.

Y las ovejas no lo pensaron. Traían una cencerra y el lobo les dijo:

—Cuando toque la cencerra ya vengo para comeros

El lobo marchó a decir misa y las ovejas cogieron la cencerra en una rama y como no andaba aire, el lobo seguía dando la misa. Las ovejas marcharon corriendo para el corral. Sopló el aire y las cencerras sonaron y el lobo bajaba lamiéndose y diciendo:

—¿A cuál comeré de las dos primero?

Pero su sorpresa fue que no estaban las ovejas y se encontró las cencerra en una rama. El lobo se fue corriendo por donde las ovejas se habían ido, pero ya estaban encerradas y el lobo al llegar les dijo:

—Aunque soy viejo y cano, no vuelvo a decir una misa tan en vano.

Y la oveja madre redijo:

—Aunque soy vieja y rucia no volveré a hacer otra escaramucia.

José Ángel Leal 6º
CRA de Mahíde

ADIVINANZAS

1) Del agua se hace
y en el agua se deshace.

2) Dicen que soy rey y no tengo reino;
dicen que soy rubio y no tengo pelo;
dicen que ando y no me meneo;
arreglo relojes sin ser relojero.

3) Del fin al principio, suelo hacer
en el agua al hombre rico.

4) Estoy en el mar y no me mojo,
en las brasas y no me quemo,
en el aire y me sostengo,
y hasta estoy en abuelo.

5) Entre el mar y una garita
se forma una cosita.

6) Es verde y redondita,
contiene agua y mucha pepita.

SOLUCIONES: 1) el hielo 2) el Sol 3) el delfín 4) la letra "a" 5) la margarita 6) la sandía.

Amanda Méndez García
(5º EP)
Escuela Hogar «Río Duero»

—¿Qué día es en el que las armas desaparecen y las peleas no existen?

—¿Qué cosas son con las que se mata y tienen que desaparecer?

—En el mes de enero encontrarás, un día en el que paz habrá.

Paula Ferrín 3ºA
CEIP La Candelaria

Bailes y trajes tradicionales

En mi pueblo, Pobladura de Aliste, y en los demás pueblos de la provincia de Zamora se intentan mantener las tradiciones, como es el caso de los bailes tradicionales. Nuestros abuelos y bisabuelos casi todos los días se juntaban para cantar, bailar, tocar,…También en otras comarcas ocurría lo mismo, por eso ahora en Aliste se bailan bailes de otras comarcas.

Estos son algunos bailes de Aliste:

—Jota de Alcañices.

—Jota y charro de Palazuelo de las Cuevas.

—Jota del 15 de agosto.

—Jota del tío Francisco.

—Jota y brincao de Cerezal de Aliste.

Estos son bailes de fuera de Aliste:

—Charro de Ferreruela de Tábara.

—Charro de Carbajales de Alba.

—La pajera (jota)

—Los fulones Santa Croya.

—Las habas sanabresas.

—El renge.

Por otra parte el traje tradicional se ponía a diario o para las fiestas. Ahora solo se pone para bailar. Esta comarca zamorana, es una de las tres grandes en lo que a traje tradicional se refiere.

El traje de la mujer se compone de:

—Saya fruncida a la cintura, de colores lisos.

—Camisa blanca de lino, bordada en negro o azul marino.

—Pañuelo de lana.

—Delantal de seda negra o de colores.

—Media blanca.

—Albarcas o zapatillas de cinta.

—Joyas (collares, pendientes,…)

El traje del varón:

—Montera.

—Pantalón de paño negro.

—Chaleco de paño negro con escote cuadrado y doble botonera tipo charro.

—Chaqueta de paño con doble botonadura de plata.

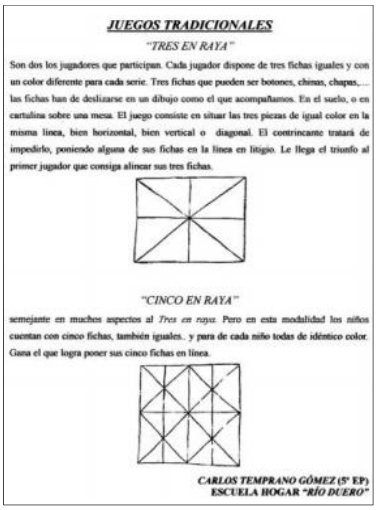
—Camisa blanca de lino con cuello y bordados a pespuntados en la pechera y en las puñetas.

—Calcetines o medias blancas.

—Botas de cuero.

El traje tradicional de Aliste, posee una gran originalidad y personalidad de conjunto, reforzado con elementos autóctonos y con el esplendor de la famosa capa alistana.

Noelia Silva Lorenzo 5º
CRA de Mahíde



JUEGOS TRADICIONALES

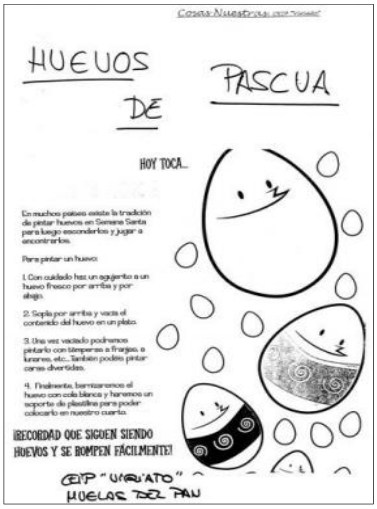
"TRES EN RAYA"

Son dos los jugadores que participan. Cada jugador dispone de tres fichas iguales y con un color diferente para cada serie. Tres fichas que pueden ser botones, chinas, chapas,... las fichas han de deslizarse en un dibujo como el que acompañamos. En el suelo, o en cartulina sobre una mesa. El juego consiste en situar las tres piezas de igual color en la misma línea, bien horizontal, bien vertical o diagonal. El contrincante tratará de impedirlo, poniendo alguna de sus fichas en la línea en litigio. Le llega el triunfo al primer jugador que consiga alinear sus tres fichas.

"CINCO EN RAYA"

semejante en muchos aspectos al *Tres en raya*. Pero en esta modalidad los niños cuentan con cinco fichas, también iguales. y para de cada niño todas de idéntico color. Gana el que logra poner sus cinco fichas en línea.

CARLOS TEMPRANO GÓMEZ (5º EP)
ESCUELA HOGAR "RÍO DUERO"



LAS PRINCESAS SIRENAS

Érase una vez tres princesas sirenas, llamadas. Lucha, Janon y Rina. Vivían en tres reinos. También las había malas, que querían unas perlas que tenían ellas. Tenían un pingüino, se llamaba Titi, era un localizador de perlas. Y colorín colorado este cuento se ha acabado.

Nerea 2º
CEIP Viriato de Muelas

EL BARCO DEL TERROR

Era una noche de invierno y hacía un frío insoportable. Mis amigos y yo cogimos un barco y nos fuimos a navegar. Fuimos muy lejos y llegó la noche. Oíamos voces extrañas en la bodega. Nos asustamos. Decidimos que había que llegar a tierra firme. Cogimos el barco y lo manipulamos como pudimos. Bajaron al barco y encontraron un compañero muerto y atado con cuerdas. Al ver aquello me avisaron y llamé a la policía.

Finalmente nos enteramos, que toda persona que entrara al barco no volvía a salir.

Carmen Lorenzo García
CRA de Mahíde

DESCRIPCIONES

Mis abuelos maternos viven en un pueblo pequeño, en la zona de Aliste. Se llama Sejas de Aliste y está a sesenta kilómetros de Zamora. Se puede entrar por dos sitios, por el puente o por una calle llamada Gargallera.

Tiene un bar que es donde va la juventud, que antiguamente era un molino y hay otro bar que es restaurante y hostal.

En el centro del pueblo hay un puente con dos árboles a los lados y el río cruza por debajo.

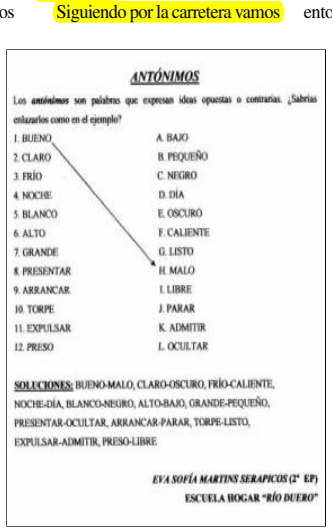
También tiene unos pasaderos para cruzar el río.

A la izquierda hay un molino llamado «El Molinico" que hace muchos años era una fábrica de gaseosas.

En la plaza hacen el baile el día de la fiesta.

Siguiendo por la carretera vamos a dar a la era y a la derecha están las escuelas antiguas y la casilla en la era está otro molino del Tejado. En la parte de debajo de la era corre el río y la era es muy grande, hay muchos robles y encinas.

Adriana Muñoz Bermúdez 3º
CEIP San José de Calasanz.



ANTÓNIMOS

Los *antónimos* son palabras que expresan ideas opuestas o contrarias. ¿Sabrías enlazarlos como en el ejemplo?

1. BUENO	A. BAJO
2. CLARO	B. PEQUEÑO
3. FRÍO	C. NEGRO
4. NOCHE	D. DÍA
5. BLANCO	E. OSCURO
6. ALTO	F. CALIENTE
7. GRANDE	G. LISTO
8. PRESENTAR	H. MALO
9. ARRANCAR	I. LIBRE
10. TORPE	J. PARAR
11. EXPULSAR	K. ADMITIR
12. PRESO	L. OCULTAR

SOLUCIONES: BUENO-MALO, CLARO-OSCURO, FRÍO-CALIENTE, NOCHE-DÍA, BLANCO-NEGRO, ALTO-BAJO, GRANDE-PEQUEÑO, PRESENTAR-OCULTAR, ARRANCAR-PARAR, TORPE-LISTO, EXPULSAR-ADMITIR, PRESO-LIBRE

EVA SOFÍA MARTINS SERAPICOS (2º EP)
ESCUELA HOGAR "RÍO DUERO"

EL FANTASMA

Érase una vez un fantasma, que era un desastre total. Un día a su padre le ofrecieron un trabajo de bombero. Cuando hubo un incendio, el fantasma salvó a las niñas y desde entonces no se sentía un fantasma.

María. CRA de Mahíde

HISTORIA DEL CIRCO ROYAL

En el 1998 había un circo Royal. Tenía poca fama. Un día fue por el pueblo y se encontró con niños que querían ser actores. Los niños lo hacían muy bien. ¿Qué hacían? Pues interpretar a animales y personas. Cada vez que iban a un pueblo querían más niños trabajar, unos de payasos otros en malabaristas y muchas cosas más. El circo a lo largo de los años fue cogiendo fama. Hasta que se hizo el mejor de España. Lo podemos ver algún día que venga a Zamora.

Gabriela. CEIP San José de Calasanz

Febrero

Érase una vez un mes loco, que sólo tenía veintiocho días y los demás treinta o treinta y uno, todos se reían de él y a febrero le parecía mal. Enero que era su amigo, jugaba siempre con él, hasta que diciembre que era el más malo, le puso el nombre de loco, y todos los meses se partían de risa. Hasta abril, que era de los más pequeños se reía.

Hasta que enero tuvo una idea, que era: que febrero y enero ahorraran muchísimo dinero para comprar los tres días que le faltaban. Pero sólo consiguieron uno, que era el veintinueve; pasó un año y lo perdió, pasó otro y lo encontró y así hasta ahora. Y esta fue la manera de que se formase febrero.

Mario Bresme 3ºA
CEIP La Candelaria

¡Febrero está loco!
¡Tal vez chiflado!
dicen unos,
dicen otros.
Yo creo que es distinto,
veintiocho días
veintinueve si es bisiesto.
Nada más.
otros tienen
treinta o treinta y uno.
Febrero es especial
claro unos tienen:
Hallowen o Navidad.
¿Pero febrero?
además de ser más corto
¡Tiene carnaval!

Candela Fernández 3º A
CEIP La Candelaria