

# LA FRANCE

Autor: Rodrigo Hernández Vaquero.

5ºA- Colegio San José de Calasanz.

# Francia

UB

## 1. SITUACION.

**Francia**, en francés France, es un país situado al centro-oeste del continente Europeo. Es uno de los miembros de la Unión Europea. Su capital es París conocida como la capital del amor. Su extensión es de una superficie total de 675.417 km y cuenta con una población de 65,4 millones de habitantes.

Respecto a su entorno geográfico, limita por el sur con España (con la barrera natural de los Pirineos), Andorra, Mónaco y el mar Mediterráneo. Por el este con Italia, Suiza y Alemania. Por el norte con Bélgica, Luxemburgo, el mar del Norte y el Canal de la Mancha. Por el oeste, con el mar Cantábrico y el Océano Atlántico.

Francia se organiza territorialmente en regiones, departamentos, distritos, cantones, y municipios (o comunas). Al territorio francés también pertenecen otros territorios fuera de Europa y algunas islas como son Córcega y el Archipiélago de la Martinica que son importantes destinos de vacaciones.

MAPA DE FRANCIA



Tradicionalmente, cada región posee su propia cocina, entre los que destacan sus panes, sus quesos y su bollería, más famosos son sus vinos y licores: el burdeos, los espumosos de la región de Champagne así como el Cointreau y el coñac.

Su forma de gobierno es el de "**República**" que se formó desde la Revolución francesa, siendo sus principales principios liberté, égalité, fraternité ("Libertad, igualdad y fraternidad"). Su himno nacional se llama "La Marsellesa" y tiene tanto música como letra y trata de la lucha de los ciudadanos para conseguir la libertad y la igualdad de todos en la sociedad.

En la actualidad la moneda utilizada en Francia es el euro al pertenecer a la Unión Europea. Con anterioridad se utilizaba el franco francés.

Los emblemas representativos de este país son:



BANDERA FRANCESA



ESCUDO

## 2. HISTORIA

Las fronteras de la Francia moderna (1810) son parecidas a las de la Antigua Galla, que fue habitada por los celtas (galos). Galia fue conquistada por Roma y su líder Julio César (que venció al jefe galo Vercingétorix) en el siglo I a. C., EXCEPTO en el año 50 a. C: Toda la Galla estaba ocupada por los romanos... ¿Toda? ¡No! Una aldea ficticia poblada por irreductibles galos resiste todavía y siempre al invasor y en ella viven Astérix y Obélix al noroeste de la Galia, la única parte del país que no ha sido conquistada aún por Julio César. La aldea está rodeada por cuatro campamentos romanos: Babaórum, Acuárium, Láudanum y Petitbónum. La resistencia de estos aldeanos se debe a la fuerza sobrehumana que adquieren tras beber una poción mágica preparada por su druida Panorámix. **Astérix el Galo** (en francés, Astérix le Gaulois) es una serie de historietas cómicas creada por René Goscinny (guión) y Albert Uderzo (dibujo), aparecidas por primera vez el año 1959.

Los galos adoptaron el idioma romano (el latín, del que evolucionó el francés), y su cultura. Después Atila, el líder de los hunos invadió la Galla con ayuda de los pueblos francos y visigodos, y lograron establecerse en la parte principal de la Galla. Estos Pueblos germánicos, principalmente los francos, de la que deriva el antiguo nombre de "Francia", fueron la primera tribu entre los conquistadores germánicos de Europa, después de la caída del imperio romano, en convertirse al Cristianismo.

Después de la Edad Media aparece la Monarquía de los Borbones destacando el siglo XVII y el reinado de Luis XIV a través del Absolutismo. En este tiempo Francia poseía la población más grande de Europa y su política, su economía y su cultura influían en todo el continente. Esto termina con la **Revolución francesa** y continúa con el gobierno de Napoleón Bonaparte y otras formas de República hasta nuestros días, sufriendo durante la 2ª Guerra Mundial la invasión de Alemania.

### 3. CULTURA Y DEPORTE.

Francia es un país de muy rica y diversa cultura que ha hecho en Europa y el mundo entero. Sus valores de libertad, igualdad y fraternidad y su Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano, son herencias que la humanidad entera recoge.

Francia tiene destacadísimos aportes a la humanidad en los campos de las ciencias, las letras, las artes y todos los saberes. Entre estos podemos destacar:

Inventores:

- Los Hermanos Montgolfier (inventores del globo aerostático).
- Joseph-Nicéphore Niépce (inventor de la fotografía).
- Clément Ader (inventor del avión, un micrófono y los primeros perfeccionamientos del teléfono)
- Los Hermanos Lumière (inventores del proyector cinematográfico).
- Louis Pasteur (la técnica conocida como pasteurización).

Literatura:

Francia es el país con más Premios Nobel de Literatura (catorce). Entre sus escritores más conocidos mencionamos a: Descartes, Madame de La Fayette, La Fontaine con sus fábulas, Voltaire, Rousseau, Alejandro Dumas creador de los tres Mosqueteros, y Antoine de Saint-Exupéry, autor del libro El principito entre muchos otros.

Bellas artes: Aquí destacar el arte Rococo, y autores como Delacroix, Manet, Toulouse-Lautrec, Matisse y Rodin.

Mencionar la Universidad de La Sorbona que es una de las más antiguas y prestigiosas del mundo

#### 4. ARQUITECTURA

Pasamos por los monolitos, que carga siempre Obelix y en el estilo romano destaca la ciudad de Nimes. **En Francia se inventó el estilo gótico**, plasmado en catedrales como Notre Dame, en París. El arte barroco (de origen italiano), y el rococó (invención francesa) tienen obras extraordinarias en Francia como son el Palacio del Louvre y el Panteón de París entre tantos otros. El modernismo o arte moderno en arquitectura abarca todo el siglo XIX y la mitad del XX, y en él Gustave Eiffel revolucionó la teoría y práctica arquitectónica de su tiempo en la construcción de gigantescos puentes y en el empleo de materiales como el acero. Su obra más famosa es la llamada Torre Eiffel. En Zamora tenemos una de sus obras, "el puente de hierro".

FOTOS:



Notre Dame de Paris, siglo XII,  
catedral de la Iglesia Católica.



Museo del Louvre.

UH



Panteón de París.



Torre Eiffel



Universidad de La Sorbona



Arco del triunfo.



Palacio de Versalles y sus parte de sus jardines.