

LA ANTIGUA GRECIA



EMILIO FERRERO GARCIA, 4º A

Grecia es un país europeo que alcanzó su máximo esplendor antes del nacimiento de Jesucristo durante la llamada "**ANTIGUA GRECIA**".

La cultura de Grecia tuvo una poderosa influencia antes, durante y después del Imperio Romano, el cual la difundió a través de todos sus territorios conquistados. El gran unificador de la Antigua Grecia fue Alejandro Magno que fue un gran conquistador llegando a someter al Imperio Persa y al Egipto, pero murió joven y su imperio se dividió entre sus generales, siendo finalmente conquistado por los romanos.

Las principales ciudades griegas de esta época eran Esparta, Corinto, Troya, Alejandría, Tebas y su actual capital Atenas.

Los griegos eran un pueblo guerrero que llegaron a dominar gran parte del Mediterráneo, Asia e incluso Rusia, pero ante todo eran grandes navegantes, comerciantes, sabios y filósofos.

Eran muy religiosos, adoraban a numerosos dioses y basaban toda su cultura en torno a ellos ya que creían que el mundo estaba gobernado por estos seres poderosos e inmortales que vivían en el Monte Olimpo que era el monte más alto de Grecia, eran temidos por los hombres y a veces bajaban a la tierra para mezclarse con sus habitantes. El palacio donde vivían fue construido por ciclopes que eran criaturas gigantescas con un solo ojo en medio de la frente. Así nace la **Mitología griega**, que cuenta las historias de los Dioses, los héroes y todo lo que les rodeaba y que tanto fascinó a los romanos, que la copiaron, nombrando sus propios Dioses a semejanza de los griegos. También creían en la existencia de seres monstruosos como los ciclopes, los titanes, las gárgolas, los centauros, los minotauros, los dragones, etc.

Los griegos tenían muchos **dioses** que representaban las fuerzas de la naturaleza:

- Zeus: Era el más importante, fuerte y violento y lanzaba rayos y truenos, dominando las tormentas y las inundaciones.
- Hera: La esposa de Zeus, era reina de dioses y del matrimonio.
- Poseidón: Hermano de Zeus, Dios de mares, ríos y océanos. Su arma era un tridente.

- Demeter: Diosa de la tierra, las flores y la agricultura, la cual enseñó a los hombres. Estaba siempre triste y sonreía solo una vez al año durante la primavera y dejaba que crecieran los cultivos y dieran frutos.
- Hefesto: Hijo de Zeus y de Hera, era el más feo de todos. Nació defectuoso y al verlo, su madre lo arrojó por encima de la muralla para matarlo, pero cayó al mar y se salvó lesionándose una pierna que tuvieron que cortar y le colocaron una de hierro. Era el Dios del fuego, la fragua, los orfebres, joyeros, carpinteros y albañiles.
- Atenea: Era hija de Zeus, pero no nació de una mujer sino que salió de su cabeza ya convertida en una mujer adulta y con armadura. A Zeus, después de comerse a su madre cuando estaba embarazada de ella, le dolía mucho la cabeza y ordenó a otro Dios que le diera con un hacha en la cabeza y de ella salió Atenea. Era la diosa de la sabiduría, la educación, la guerra y la protectora de las ciudades. Su emblema era una lechuza, su ciudad favorita Atenas y su árbol el olivo.
- Afrodita: Era la esposa de Hefesto, el deforme. Era la diosa del amor y la belleza y tuvo muchos hijos, pero el más conocido fue Eros, dios del amor.
- Ares: Hijo de Zeus y Hera, era alto, hermoso, cruel y el rey de la guerra.
- Apolo: Hijo de Zeus y otra diosa menor, dios de la música, la poesía, la danza, la medicina y la belleza masculina. Se desplazaba en un carruaje de cisnes.
- Artemisa: Hija de Zeus y hermana melliza de Apolo, era la diosa de los cazadores y de la belleza femenina y protectora de las madres cuando nacían sus bebés.
- Hermes: Hijo de Zeus y de otra diosa menor, era el Dios de los viajeros, ladrones, banqueros, adivinos y protegía a los rebaños, especialmente de ovejas. Usaba un casco y sandalias con alas.
- Hestia: Hermana mayor de Zeus era la diosa del hogar.
- Dionisio o Baco: Hijo de Zeus y de una mujer mortal, era el dios del vino, de las fiestas y de los borrachos.

Los griegos temían a los dioses y querían tenerlos contentos para escapar de sus castigos y obtener su protección. Para ello rezaban y ofrecían ofrendas y sacrificios de animales (buey, cabra, cerdo cordero o gallo), tanto en sus casas como en los oráculos de los templos dedicados a cada dios e incluso ciudades enteras. Todos los hechos que iban a ocurrir se lo consultaban previamente a los dioses y les hacían ofrendas.

En cuanto a **la cultura griega**, todo giraba en torno a la mitología que cuenta las historias de los dioses; la escultura representaba a los dioses y sus historias, las pinturas se hacían sobre vasijas o jarrones no en cuadros y en sus ciudades había numerosos templos dedicados a ellos que hoy en día están la mayoría destruidos predominando la arquitectura dórica y jónica.

En Atenas se encontraban la mayoría, situados en la Acrópolis, en cuya zona más alta se conserva **el Partenón**, templo dedicado a la diosa Atenea

Grecia fue la cuna de grandes filósofos como Platón, Aristóteles o Sócrates, grandes matemáticos como Pitágoras, poetas y escritores como Homero y ante todo se dedicaban al estudio y recopilación de sabiduría creando las primeras academias y escuelas dedicadas a las ciencias y la gran biblioteca de Alejandría. Tenían su propio alfabeto o abecedario que conocemos hoy en día

Fue el país donde nacieron **los Juegos Olímpicos**, en el año 776 antes de Cristo y se celebraban cada 4 años en la ciudad de Olimpia para honrar a Zeus. Era una gran fiesta religiosa y deportiva y durante su celebración las ciudades griegas hacían las paces. Las mujeres no podían competir ni asistir a los juegos pero sí lo podían hacer los niños; los atletas al comienzo hacían un juramento de comportarse con honor y de no hacer trampas. El gran premio para los ganadores era la gloria que los convertía en favoritos de los dioses.

En Atenas es donde nace **la Democracia** como sistema político ya que sus habitantes a partir de los 18 años podían votar y participar directamente en el gobierno de la ciudad. Las mujeres, los esclavos y los extranjeros no podían votar excepto en Esparta donde votaban las mujeres.

Los griegos tenían pocos hijos y cuando nacía un niño sus padres colgaban en la puerta de su casa una rama de olivo y si era niña una cinta de lana. Si el niño nacía con algún defecto era abandonado o despeñado desde un barranco para que muriese. A partir de los siete años aprendían con maestros y con 12 años comenzaban a ir a los gimnasios y a entrenarse. En Esparta, la educación era más severa y cuando cumplían 7 años se separaban de sus padres y vivían en comunidad dedicados a las letras, el entrenamiento físico y preparándose para la guerra.

A los griegos les gustaba mucho **el teatro** y lo representaban durante las fiestas religiosas celebradas en honor del Dios Dionisos. Representaban tragedias y comedias y el público comía y bebía ya que duraban todo el día.

Homero escribió dos libros de poemas muy famosos llamados la Iliada y la Odisea y que contenían historias de la mitología.

La Iliada cuenta la historia del príncipe Paris hijo del rey de Troya que se enamoró y raptó a Helena que era la esposa del rey griego de Esparta y este furioso atacó Troya y la destruyó. Aquí se narra como Aquiles y su famoso talón luchó y murió por una flecha lanzada por Paris después de asesinar a su hermano el príncipe Héctor y la historia del caballo de Troya. Tras la muerte de Aquiles a Ulises se le ocurrió la idea de engañar a los troyanos regalándoles un enorme caballo de madera que estaba hueco por dentro y lo llenó de soldados que la atacaron.

La Odisea narra el viaje de vuelta del rey griego Ulises y sus soldados después de la guerra de Troya a su reino de Itaca que duró diez años y de las aventuras que pasaron.

FRASES CELEBRES:

- " Vencer o morir "
- " Vuelve con el escudo o encima de él "
- " Los espartanos no preguntamos cuantos son los enemigos, sino donde están "













