

RUDYARD

KIPLING

1865 - 1936

1º inglés La Parda de
con el PREMIO NOBEL

Beatriz Manso

Gamazo.

6º B Primario.

20-10-2007

Trabajo de Rudyard

Beatriz

Kipling

Rudyard Kipling: novelista inglés laureado con el Premio Nobel.

Escribió novelas, poemas y relatos ambientados principalmente en la India y Birmania durante la época de gobierno británico.

Vida de Rudyard Kipling:

Nació el 30 de diciembre de 1865 en Bombay (India) y a la edad de 6 años fue a estudiar a Inglaterra. Pasó cinco años en un hogar social de Southsea.

Regresó a la India en 1882 y a partir de ese momento trabajó para la Civil and Military Gazette de Lahore hasta 1889.

Su fama literaria se consolidó con seis historias sobre la vida de los ingleses en la India, publicadas entre 1898 y 1899, que revelaban su profunda identificación con las gentes y el paisaje del país.

Viajó por Asia y Estados Unidos, donde contrajo matrimonio con Caroline Balestrier en 1892 y vivió durante un breve periodo

en Vermont. En 1903, se estableció en Inglaterra. Kipling fue un escritor prolífico y popular. En 1907 obtuvo el Premio Nobel

de Literatura, convirtiéndose en el primer ^{autor} inglés merecedor de este galardón. Falleció el 18 de enero de 1936 en Londres.

Kipling figura entre los principales escritores de relatos ingleses. Su literatura gira siempre en torno a tres ejes: el patriotismo, el deber de los ingleses de llevar una vida de intensa actividad y el destino de Inglaterra, llamada a ser un gran imperio. Su insistencia en este último aspecto es sin duda un eco del pasado victoriano y perjudicó gravemente su reputación como escritor en los años posteriores a la I Guerra Mundial.

Obras:

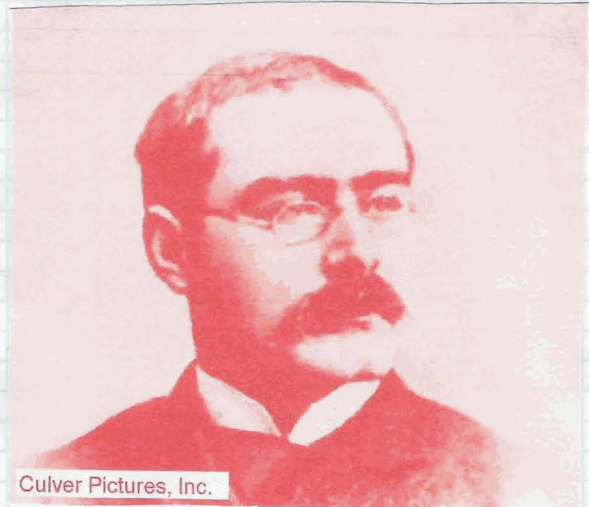
De sus principales obras de ficción breve cabe destacar *Muchas fantasías* (1893), *El libro de las tierras vírgenes* (1894) *El libro de las tierras vírgenes II* (1895), colecciones de historias de animales que constituyen en opinión de muchos lo mejor de su literatura y que están ambientadas en el Parque nacional de Kanha; además de *Justamente* (1902) y *Pack*, el de la colina (1906). Entre sus novelas o relatos largos más populares figuran *La luz que se apaga* (1891), sobre un artista ciego; *Capitanes intrepidos* (1894), un relato de iniciación en el ambiente de la pesca del bacalao —obra sobre la que Víctor Fleming realizó la película homónima en 1937 y que valió el Premio Oscar a su protagonista Spencer Tracy—

Stalky & Co (1899), basada en sus experiencias infantiles en el United Services College, y Kim de la India (1901), un relato picaresco de la India, lo más destacable de su poesía es quizás Baladas del cuartel (1892) y Las cinco naciones (1903). Algo de mí mismo, publicada postumamente en 1937, es un relato inacabable de su triste infancia. Tanto el libro de la selva como Kim de la India se consideran clásicos de la literatura infantil.

Esta información se ha sacado de Encarta 99.

Rudyard Kipling

mu B



Culver Pictures, Inc.