

PARIS



6^o: 2009
CURSO
2010

TANIA PÉREZ LORENZO.

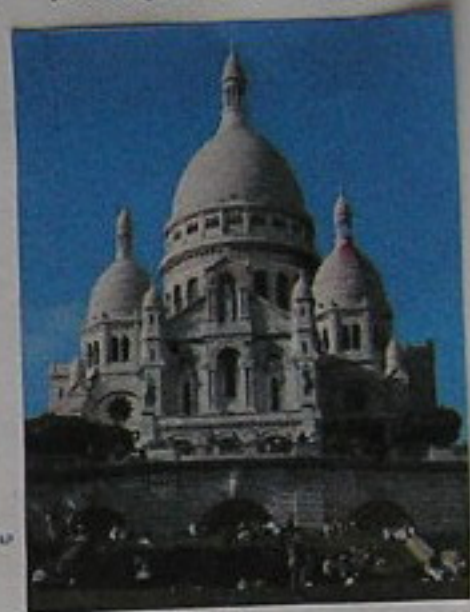
Paris

Es la capital de Francia. Tiene una población de unos 2.200 millones de habitantes aproximadamente. Su idioma es el Francés y todos sus habitantes son muy educados y muy cultos.

París se considera el destino turístico más popular del mundo, y se la conoce como la "Ciudad del Amor" o "De las Luces."

Entre los lugares más visitados por los más de 26 millones de turistas cada año destacan: la Catedral de Nôtre-Dame (al lado del río Sena), la Basílica del Sacré Coeur,

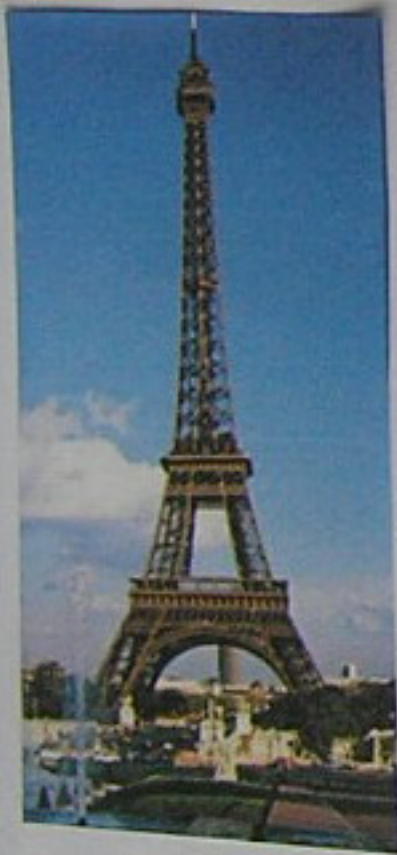
L'opéra Bastille,



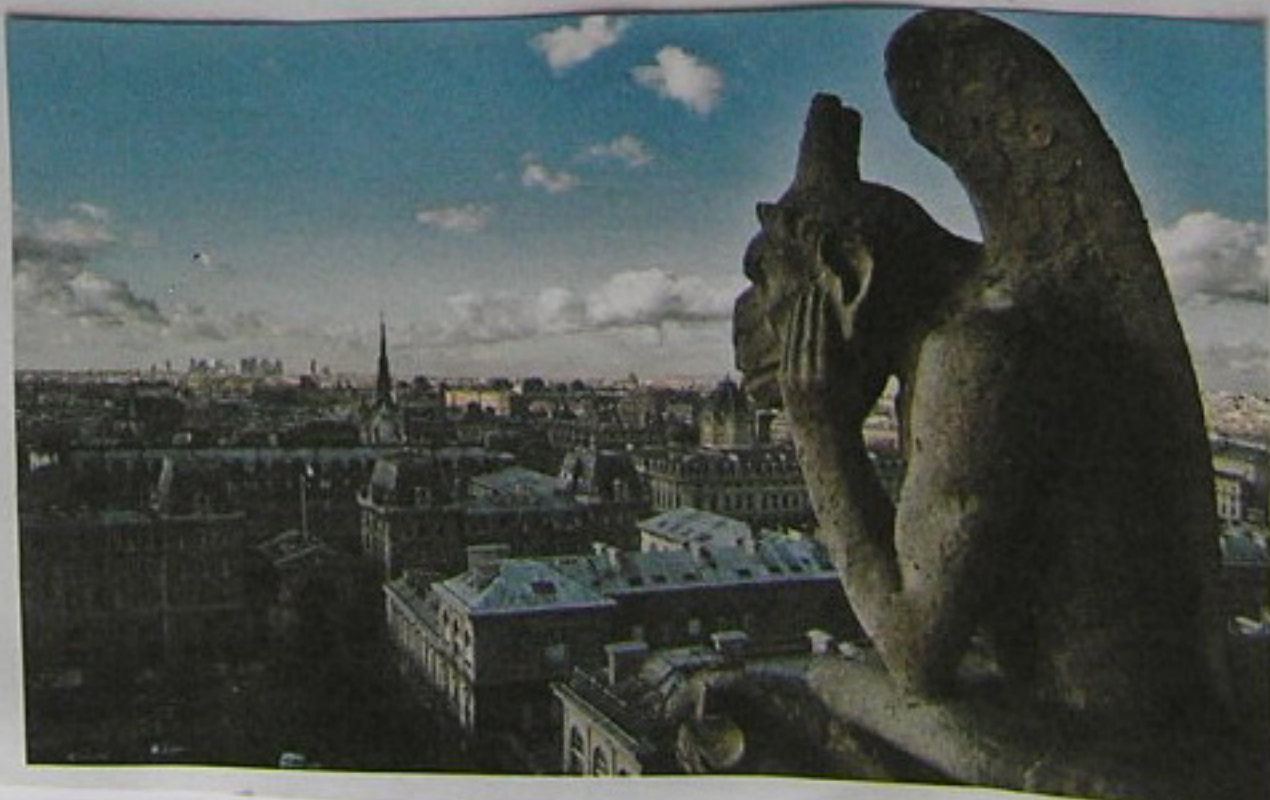
los campos Elíseos, el arco del Triunfo, la Ópera Garnier, el Panteón, El Museo de Orsay...

Pero el monumento más admirado de París es sin duda la Torre Eiffel.

Que es el monumento que simboliza a París. Mide 320 m. de altura y pesa 10.000 toneladas. Fue construida en el año 1889 por el ingeniero Gustave Eiffel. Fue el edificio más alto del mundo hasta el año 1931 en que se construyó el Empire State (New York)



• Vista de París desde una Gárgola de la Catedral de Nôtre-Dame.



Tania
Pérez

{ El Louvre }



El Louvre es un museo que se encuentra en París. Posee una de las colecciones más importantes del mundo.

Su construcción es muy antigua (se remonta a la Edad Media.)

En 1546 cuando reinaba Francisco I

se comenzó su construcción. Su

arquitecto fue francés, se llamaba

Pierre Lescot.

A mediados del siglo XIX se finalizó

su construcción, con una superficie

total de 19 hectáreas.

En el museo del Louvre hay una

pirámide de cristal que sirve de entrada. Tiene 22m. de altura.



Se utilizaron 105 toneladas de cristal y 85 toneladas de acero.

Se abrió al público en el año

1989.

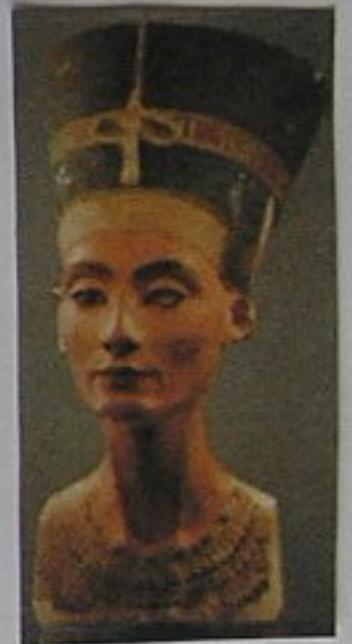
Tania Pérez





El museo del Louvre guarda una de las colecciones de obras de arte más grandes e importantes del mundo, desde arte egipcio, griego, romano y sobre todo del Renacimiento.

Entre sus grandes tesoros se encuentran las famosas esculturas de la "Victoria de Samotracia" y la "Venus de Milo". Además en sus galerías se muestran obras egipcias de incalculable valor, que fueron llevadas a Francia por exploradores y arqueólogos.



Su colección principal está formada por cuadros de pintores del Renacimiento italiano como Tiziano o Rafael. Otros pintores cuyos cuadros cuelgan en el Louvre son; Rembrandt, Rubens, Delacroix... pero sin duda la obra maestra del museo, o por lo menos la más famosa es la "Gioconda" o "Mona Lisa" de Leonardo da Vinci. Es el retrato de Lisa Gherardini, mujer de Francesco Bartolomeo de Giocondo, de ahí sus nombres.

Tania Pérez