



"DOÑA URRACA"
REINA DE LEÓN Y CASTILLA.



INTRODUCCIÓN.

En un mundo de predominio masculino, en el que la condición femenina frecuentemente estaba lastrada; llama la atención la habilidad, el carácter y la determinación de DOÑA URRACA, situación creada tras la muerte de su padre.

Parece haber sido una mujer independiente y muy libre de expresión. Si hemos de creer al romancero, se enfrentó a su padre en el lecho de muerte con estas palabras:

" ¡y a mí, porque soy mujer, - dejáisme desheredada!
Irme he yo de tierra en tierra - como una mujer errada;
mi lindo cuerpo daría - a quien bien se me antojara,
a los moros por dinero - y a los cristianos de gracia;
de lo que ganar pudiere, - haré bien por vuestra alma.

Obtuvo la plaza de Zamora en el reparto que el rey moribundo efectuó, y que fue el origen de las guerras civiles que surgieron a su muerte.

Cuando Fernando I estaba en su lecho de muerte repartió sus reinos entre sus cinco hijos: a Alfonso le otorgo el reino de león, a Sancho le concedió Castilla y al pequeño García le nombró rey de Galicia; Doña Elvira heredó el señorío de la ciudad de toro y Urraca al recibir solo la villa de Zamora, se sintió desplazada y achacó ese desplazamiento a su condición de mujer, ya que las dos hermanas les tocaron partes menores, teniendo su hermanos varones grandes reinos. Esta frustración se verá reflejada durante toda su vida.

Cuando comenzó su soberanía en Zamora estableció su residencia y fortaleza en los conocidos "jardines del castillo" de la ciudad y en los alrededores de la catedral.

Al morir Fernando I, Sancho quedó en desacuerdo con las reparticiones hechas y entonces fue declarando la guerra a todos sus hermanos. Combatió contra su hermano Alfonso IV, mas tarde se alió con él y en menos de un año le arrebató a Alfonso su reino.

Posteriormente arrancó a su hermana doña Elvira el poder de la ciudad de Toro. Sólo doña Urraca se resistió tras los muros de Zamora, convirtiéndose en la más dura oposición de Sancho II.

Don Sancho, su hermano, reconquistó uno por uno los territorios divididos.

Algunos romances viejos sugieren que estaba enamorada de El Cid, aunque éste había preferido casarse con Doña Jimena, hija del Conde Lozano.

DESARROLLO DEL TEMA.

Doña Urraca es hija del rey Fernando I de León y de su segunda esposa Constanza de Borgoña siendo ella la primogénita de cinco hermanos; Alfonso IV, Sancho II, Doña Elvira y García.

Doña Urraca se casó a la edad de 12 años con Raimundo de Borgoña, en el año 1103, fecha en la cual también murió su madre Constanza.

Del matrimonio de Doña Urraca con Raimundo nacieron dos hijos; Sancha (1102) y Alfonso Raimundez (1104).

En 1107 muere Raimundo de Borgoña, quedando viuda Doña Urraca. En 1109 Doña Urraca vuelve a casarse por segunda vez con el rey aragonés Alfonso el Batallador. Este matrimonio se celebra en el castillo de Monzón de Campos. (Palencia).

Sancho II al ver esta terrible oposición envió a El Cid Campeador para convencer a Urraca para que aceptara su autoridad como rey de León. Rodrigo lo intentó, pero ella se negó a aceptar que Sancho hubiera arrebatado el reino a su hermano Alfonso. Las fuertes murallas impedían pasar al monarca, de ahí la denominación de Zamora de «la Bien Cercada».

Vellido Dolfos atravesó a Sancho con la lanza real. Una vez cumplido su objetivo cabalgó hacia las murallas de Zamora y se introdujo en ellas a través de un portillo que el romanticismo castellano nombró «de la Traición», pero que hoy en día se denomina «de la Lealtad».

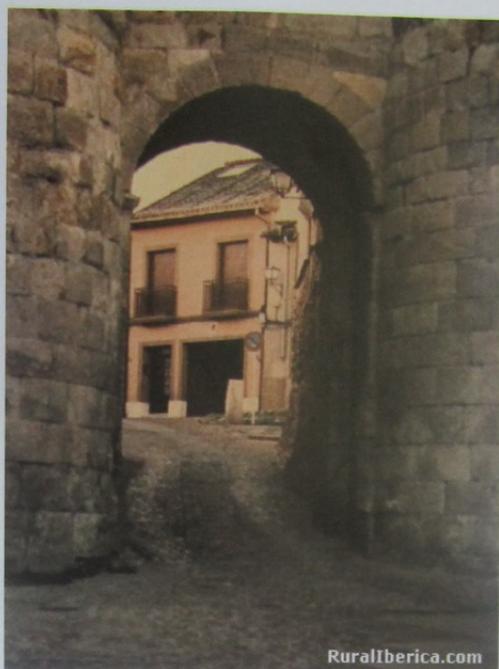
Urraca tras la muerte de su hermano Sancho sigue con su señorío. Se dice que mantuvo enormes ansias de gobernar y de quitarles los reinos a sus hermanos, pero no fue así ya que incluso fue una de las consejeras más importantes de Alfonso IV, al que siempre protegió.

Al parecer, nunca fue feliz con sus maridos y tuvo varios novios.

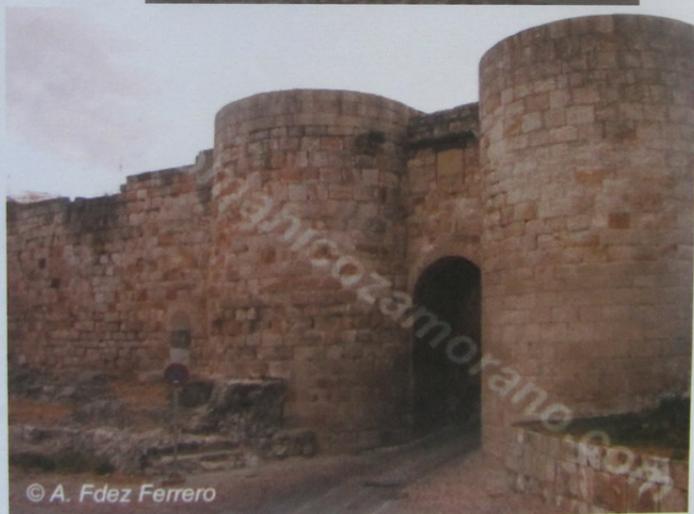
Al final de su vida se retira a un monasterio leonés donde permanece hasta su muerte a la edad de 44 años, en el año 1101 y es enterrada en el Panteón de los Reyes de la Basílica de San Isidoro de León.



RETRATO DE DOÑA URRACA.



RuralIberica.com



© A. Fdez Ferrero

ARCO DE DOÑA URRACA (ZAMORA).