



Entrevista a Papá Noël

/ Página 4

- Navidad 2009
Por Donaciano Bartolomé
- Cantores de Navidad
Por Emiliano Acevedo
/ **Página 2**
- Refranes climáticos de diciembre
/ **Página 3**
- Juegos tradicionales
/ **Página 6**



- El día de la alimentación
/ **Página 10**
- Rubén Hernández del «Virgen del Castillo» ganador de «Día de Castilla y León 2009»
/ **Página 11**
- Los escolares escriben sobre la Navidad
/ **Página 12**



Conocemos la Alta Sanabria

/ Página 3



Visitamos «Un mundo de agua en tus manos»

/ Página 5



Recorrido por el parque León Felipe

/ Página 7

Si estás dispuesto a llegar más lejos, ya tienes sponsor.

FORMACIÓN
BECAS
2008 / 2009
PROFESIONAL

BECAS
FORMACIÓN
PROFESIONAL

Caja España

Navidad 2009



DONACIANO
BARTOLOMÉ
CRESPO (*)

Han sido estos días, últimos del trimestre, tiempos en los que hemos tenido vivencias académicas, humanas, amistosas, religiosas. Algunos han pasado sus pruebas de evaluación, calificaciones, puesta a punto de los ejercicios. Por otra parte a nivel de clases, de centros se han vivido tiempos juntos para adornar paredes y otros espacios con motivos navideños, belenes, árboles. El pensamiento en las próximas fiestas nos ha llevado a tener que organizarnos, ponernos de acuerdo para hacer las cosas lo mejor posible con la mayor alegría y aprovechamiento. La escuela, la clase ofrece en muchas oportunidades para ejercitarse en la creatividad, la ilusión, el compañerismo, la puesta en común de ideas y proyectos. También haber dedicado tiempo a preparar postales de felicitación para padres, familiares, profesores, amigos e incluso intercambiar algunos regalos.

Es Navidad y se esperan con gozo las vacaciones, esos días de cambio, en los que podemos ser más autónomos en la distribución del tiempo y en la elección de actividades a realizar. Ese tiempo en el que disponemos de más tiempo libre para encontrarnos con los amigos. Yo diría también tiempo en el que podemos colaborar cada uno a su manera y posibilidades a pasar más tiempo

Es Navidad y se esperan con gozo las vacaciones, esos días de cambio, en los que podemos ser más autónomos en la distribución del tiempo y en la elección de actividades a realizar

con los padre, tíos y sobre todos abuelos, a veces un tanto olvidados porque ya van para mayores. Es Navidad y lo de la lotería dura media mañana, hasta que se sabe a quien tocó el gordo y luego a sentir la pena porque lo que juntamos entre todos, buena parte se queda en la bolsa del estado y el resto se reparte entre los agraciados por la suerte. Pero la mayor parte nos quedaremos a dos velas. Es la historia de querer, jugando poco, alcanzar mucho, es decir recoger lo de otros. Y eso no es posible ya que la lotería no aumenta nada antes al contrario reparte menos de lo que recoge y además fomenta la avaricia, el deseo de llegar a mucho por la suerte y a costa del dinero de otros que desean lo mismo. La mejor lotería dicen algunos es el trabajo y el ahorro.

Y claro las celebraciones de Navidad, las propias celebraciones religiosas ocupan otro tiempo importante. La puesta de belenes, nacimientos, árboles en la propia casa, la visita de los mismos en Iglesias o Instituciones, la escucha y el canto de villancicos, las celebraciones familiares, las visitas de parientes, amigos, conocidos, las sorpresas, los regalos. Es bonita la Navidad.

Y es hermoso ver a los padres ilusionados por agradar y sorprender a sus hijos con obsequios. Esmerándose en preparar mejores comidas, manteles, platos. Es hermoso contemplar cómo por estas fechas todos, como que queremos ser un poco más buenos, más atentos, más serviciales. Nadie, tampoco los más pequeños, pueden decir, yo no puedo hacer nada por otras personas. Con un poco de ingenio de buena voluntad, todos podremos encontrar la forma y el camino de alegrar a otros. Y siendo así la Navidad nos permite cultivar identidades, valores, virtudes muy humanas, sociales, cordiales, religiosas. A mí me alegra mucho ver en mi pueblo, cómo las mujeres adornan y sacan el gran Belén de los cajones y lo ponen en la Iglesia, cómo luego los niños y todos le miramos y se nos explica cada cosa, cómo algunos alcaldes adornan calles y plazas, cómo suenan canciones y músicas y nos deseamos todos felices fiestas, feliz año. Y que Dios nos bendiga. Eso os deseo a todos desde esta casa común, Nuestro ZA-49

(*) Director del ZA-49

Cantores de Navidad

EMILIANO ACEVEDO GULLÓN

Estamos en Navidad y en este corto espacio del ZA-49, resaltaré a algunos escritores y poetas que cantaron a la Navidad y el grandioso acontecimiento del Nacimiento del Niño Dios.

Comenzaré por nuestro Lope de Vega, poeta de intenso sentimiento religioso, no lo hace como Calderón de la Barca, con pensamientos hondos y teológicos, no, lo hace desde la religiosidad popular. Lope nos ha dejado las mejores poesías navideñas en lengua castellana. Pero una de sus obras en prosa y verso «Los Pastores de Belén» nos ofrece una novela pastoril de inefable belleza. Evoca el Nacimiento de Jesús.

Carlos Dickens tiene unas hermosas narraciones que son un himno a la tradicional fiesta de Navidad. Quizás su obra más importante sobre el tema sea su «Canción de Navidad» que refleja un poco lo que Dickens pensaba sobre la Navidad, en ella siente el pasado, ama la tradición y vive con absoluta entrega este acontecimiento.

Jacinto Verdaguer, es un gran épico, canta los temas del Nacimiento de Jesús y a María, que es la fuente de este nacimiento maravilloso. Unos de sus libros «Flores de María», su poesía «El Nardo» y «La huida a Egipto», nos deja su amor por estos temas. En este último, refleja motivos legendarios sobre la vida del Niño Dios, Verdaguer es un poeta muy cristiano, sencillo sacerdote y siente como pocos estos motivos.

Paul Claudel, tal vez este francés, sea el primer poeta del Catolicismo. Su obra más impactante es «La Navidad de 1914», es un himno a Jesús que triunfa de todos los males, de todos los infortunios, de todas las guerras... Es una historia de sufrimiento terrenal (Francia está en guerra) y de victoria eterna.

Quedan otros muchos poetas que enaltecen la Navidad. Por si queréis leerlos os doy algunos nombres: Gómez Manrique, Antonio de Solís, José de Valdivieso, López de Úbeda, Ramón de Campoamor.

Tan solo me queda desearos a todos los lectores del ZA-49, que la conmemoración y evocación del Nacimiento del Niño Jesús nos de paz, amor, humildad, compromiso, justicia y nos haga más bondadosos, y para el Año Nuevo los mejores propósitos.

(*) Presidente del ZA-49

Frases célebres

—La paz y la armonía constituyen la mayor riqueza de la familia.

Benjamin Franklin

—La recompensa de una buena acción es haberla hecho. **Séneca**

—Aprobarlo todo suele ser ignorancia, reprobarlo todo, malicia. **Baltasar Gracián**

—Educad a los niños y no será necesario castigar a los hombres. **Pitágoras**

—Un libro abierto es un cerebro que habla; cerrado, un amigo que espera; olvidado, un alma que perdona; destruido, un corazón que llora. **Proverbio hindú**

PRESIDENTE

Emiliano Acevedo Gullón

DIRECTOR

Donaciano Bartolomé Crespo

ASESORES PEDAGÓGICOS

Ángel Junquera Hidalgo

Dra. M.^a Luisa Sevillano García

TESORERO

Pablo Emilio Gómez Gómez

SECRETARIA

M.^a Dolores Tebar Gómez

VOCAL

Ángel Coco García

PRESIDENCIA DE HONOR

Dra. D.^a M.^a Luisa Sevillano García

D. Pedro A. Roda Formariz

D. Pedro Ángel Vicente Remesal

Consejo asesor

CFIE de Zamora

CP de Andavías - CRA Tierra del Pan

CEIP «Arias Gonzalo» - Zamora

IES «Claudio Moyano» - Zamora

CPC «Corazón de María» - Zamora

CEIP «El Tera» - Camarzana de Tera

Escuela Hogar «Río Duero» - Zamora

IES de Fuentesauco

CEIP «Juan XXIII» - Zamora

IES «La Vaguada» - Zamora

IES «Los Salados» - Benavente

CEIP «Miguel de Cervantes» - Zamora

CEIP «Ntra. Sra. de la Candelaria» - Zamora

CEIP «Obispo Nieto» - Zamora

IES «Poeta Claudio Rodríguez» - Zamora

IES «Río Duero» - Zamora

CPC «Sagrado Corazón de Jesús» - Zamora

CEIP «San José de Calasanz» - Zamora

CRA de Villarrín de Campos

CEE «Virgen del Castillo» - Zamora

CEIP «Viriato» - Muelas del Pan

CRA de Mahide

Importante:

ZA 49

Como periódico independiente y plural, no tiene editorial. Cada cual es responsable de lo que escribe. La correspondencia del equipo de «Prensa en las Aulas» y de los cargos directivos cuida de que la línea del periódico se mantenga dentro del respeto a todos, a todo y a la Constitución.

Dep. Legal: ZA-288-1987



Conocemos la Alta Sanabria y La Carballeda

El 12 de noviembre los alumnos de 6º de La Candelaria fuimos a conocer dos comarcas de Zamora: la Alta Sanabria y La Carballeda. Salimos de Zamora a las 9:15 y hacía frío pero cuando bajamos del autobús en Requejo para descansar un poco del viaje no sólo hacía frío, sino que también llovía.

Lo primero que hicimos al llegar a Lubián fue, además de abrigarnos, comenzar a subir una larga cuesta (al principio había muchos castaños). Aunque cansados seguimos subiendo hasta que nos encontra-

mos con un corral de piedra preparado para cazar a las fieras que atacaban a los rebaños y que se llama el «Cortello dos lobos». También vimos diferentes tipos de setas.

Como estaba lloviendo, cuando bajamos nos metimos en el porche de la escuela y desde allí vimos cómo las casas eran de piedra y los tejados de pizarra. Cuando paró un poco de llover recorrimos algunas calles del pueblo y nos explicaron cosas sobre la arquitectura popular y sobre los juegos tradicionales del pueblo hasta que

llegamos a la iglesia y vimos un tejo que está junto a ella. Volvió a llover y fuimos a almorzar a un bar del pueblo, donde pudimos cambiarnos y secarnos un poco. Desde allí subimos al autocar y nos fuimos a Villardeciervos, pueblo de La Carballeda. Hicimos un recorrido por el pueblo y aprendimos muchas cosas: que en el pueblo nos se pueden construir casas como uno quiera, que tiene muchos huertos (y en todos un laurel), sobre los contrabandistas y sus casas (con una pequeña ventana para poder disparar), sobre la candonga, que es

una chimenea que tiene forma de cono y una veleta, etc.

Subimos al monte que está al lado del pueblo y allí vimos castaños (cogimos castañas), pinos y robles, y un monumento a un bombero que murió en un incendio intentando salvar el bosque de la sierra.

Cuando bajamos al pueblo comenzó a llover de nuevo, así que una hora antes de lo previsto volvimos para Zamora. Nos lo pasamos muy bien.

Berta San Miguel y Silvia Pérez
«La Candelaria», 6.º B

Refranes climáticos de diciembre

«En diciembre la tierra duerme»

—El frío y las heladas mantienen aletargados a muchos animales y la vegetación queda parada por montes y campos.

«Si después de otoño seco, llueve por Santa Bibiana; entonces llueve un mes y una semana»

—La Santa es el día 3; el refrán hace alusión a la llegada de temporales de lluvia que se extienden hasta enero. Ello puede ocurrir cuando la sequía otoñal abarcó los meses de octubre y noviembre.

«Hacia Santa Lucía, la más larga noche y el más corto día»

—La Santa es el día 13. Los días más cortos abarcan desde esa fecha hasta la Navidad.

«Días de diciembre, días

de amargura; apenas amanece y ya es noche oscura»

—Los días son muy cortos, de apenas nueve horas de duración; mientras las noches abarcan quince horas con ambiente duro y frío.

«Por la Virgen de Guadalupe la tierra empapada el agua escupe»

—La festividad es el día 12, para esas fechas si el otoño se presenta lluvioso los temporales aportaron agua y nieve y encharcaron los suelos.

«En las frías noches de diciembre, si ves lucir la luna blanca, echa en la cama cobertor y manta»

—Cuando la luna llena brilla en el cielo implica que el aire está diáfano y transparente y favorece la irradiación del suelo con duras heladas.

Un mes antes y otro des-

pués de Navidad, es el invierno de verdad»

—Los días más cortos, las nieves y las heladas y el frío suelen abarcar desde finales de noviembre a finales de enero.

«Lo indicado es que en diciembre haga frío y... ¡quéde-se el calor para el estío!»

—Alude al buen orden en la marcha de las estaciones del año y su óptima repercusión en bosques y campos; ya que «no hay peor tiempo que aquel que llega a destiempo».

«Por San Silvestre, la última fruta y la primera flor»

—Se refiere a la recogida de la aceituna y a la floración del almendro por tierras del Sur y Levante. El Santo es el día 31 de diciembre, que, por supuesto, es el último día del Año.

Carmen Peláez Crespo,
5.º de Primaria CEIP
«Obispo Nieto»

SIGNIFICADO DE LOS NOMBRES

Lucía

Este nombre viene del latín «lux» que significa luz, y su festividad se celebra el 13 de diciembre

Lucía viene del latín «lux» que significa luz. Otros muchos nombres castellanos proceden del mismo término latino o de alguno de sus derivados: Licerio, Lucas, Lucila, Luz, etc.

Santa Lucía, virgen de Siracusa, fue martirizada en tiempos del emperador Diocleciano. Le sacaron los ojos. Los cristianos la veneran como patrona de los invidentes y protectora contra los incendios.

«Dale limosna, mujer,
que no hay en la vida nada
como la pena de ser
ciego en Granada»

Cualquiera que haya admirado la espléndida belleza de la ciudad de Granada, comprenderá fácilmente las razones del poeta.

Es alegre, sensible y muy arraigada a sus afectos. Es perseverante cuando se propone algo y muy buena amiga. Se puede confiar en ella ya que es muy leal y sincera. Se distingue por su delicadeza y exigencia. Ama, educa y embellece, no tanto en su propio bien como en el de los demás.

Famosos: Santa Lucía, Lucía Galán (cantante) y Lucía Miranda (modelo y actriz).

Catalán: Lluçia, Llus.

Festividad: 13 de diciembre.

Alexandre dos Santos Guerra (4.º EP)
Escuela Hogar «Río Duero»



Entrevista a Papá Noël

En esta ocasión el entrevistado es un personaje muy especial. Los niños/as de 6.º B de La Candelaria formularon las preguntas y los de 6.º A se encargaron de encontrar a Papá Noël (no fue nada fácil) y de convencerle para que respondiese.

—Cuando eras niño, ¿quién te traía los regalos?

—Ja, Ja, Ja... en realidad no lo sé; no lo tengo muy claro, porque era muy pequeño, pero yo creo que EL ABUELO NOËL, LOS REYES MAGOS y, algunas veces, nadie porque yo tampoco era muy bueno algunos años y nadie me traía nada o muy poco.

—¿Cuál es el país que más te ha gustado?

—Todos y cada uno de ellos tienen su encanto, sus costumbres, sus tradiciones, su forma de ser: por lo tanto todos en general son muy agradables. Yo creo que quien hace malo un país son los humanos con sus egoísmos, sus envidias, etc...

—¿Qué haces durante el verano?

—Pues verás. Piensa que cuando en Europa es verano en África es invierno, así que hay que organizarse muy bien para tener todo el trabajo preparado y supervisar a los duendecillos que se ocupan de los juguetes para cuando llegue la Navidad y tener todos los regalos dispuestos.

—¿Manejas bien la tarjeta de crédito?

—¿Cuál de ellas? Ja, ja, ja,... De todas las maneras eso es un

secreto, porque yo también tengo mis secretillos.

—¿Cuesta mucho educar y entrenar a los renos?

—Bueno, la verdad es que ha sido bastante fácil porque estos renos son especiales y tienen una gran inteligencia, por lo que, con pocas veces que se le repitan las cosas, ya las hacen bien. De todas las maneras, pasa como en tu clase, hay algunos que son más despistados que otros.

—Dado el tamaño de tu barba, ¿te afeitas con cuchillas o con cuchillos?

—Me afeito lo que puedo con cuchillas, que también son especiales, pero nunca se me ocurriría afeitarme con cuchillos porque es bastante peligroso.

—¿Por qué tienes miedo a dar la cara en las casas cuando llevas los regalos?

—En primer lugar, porque me pueden confundir con un ladrón. También porque no quiero que me reconozcan y, en tercer lugar, porque hay niños que me quieren tanto que no me dejarían marchar de sus casas y no podría terminar ni trabajo.

—¿Podrías hacer algo para solucionar la crisis actual?

—Podría traer millones y millones de Euros en lugar de regalos, pero esa no es la solución. Son las personas mayores quienes tienen la responsabilidad de repartir la riqueza del mundo. Porque el mundo es de todos y no de unos pocos que lo tienen todo. De todas las maneras mi misión

es hacer felices a todos los niños del mundo.

—¿Cuántos años tienes?

—Imposible de calcular. Sólo sé que son muchíííísimos. No me acuerdo de cuando nací. Ya os dije antes que entonces yo era muy pequeño, ja. ja. ja.

—¿Cómo te orientas para ir a todos los sitios sin equivocarte?

—¿No sabíais que yo era un personaje mágico? Yo no me pierdo nunca. Antes de que los humanos inventaran el GPS yo ya sabía orientarme sin problemas.

—¿Alguna vez te has afeitado toda la barba?

—¡Noooo! Nunca. Todos los años me la recorto un poquito para que no sea tan larga. Si no lo hiciera así no podría andar porque me la estaría pisando siempre y no podría andar ni repartir regalos.

—Como eres tan fuerte y tan grande, ¿tienes que hacerte la ropa a medida?

—Claro. No hay tallas para mí en ninguna de las tiendas del mundo. Además tiene que ser una tela especial para poder soportar los fríos y los calores de las distintas partes de mundo.

—¿Por qué te pusieron ese nombre?

—Eso fue idea del abuelo Noël que quería que me llamara como Él y, además, no admitía ningún otro nombre por lo que en mi familia hubo entonces un pequeño revuelo a causa del nombre.

—¿No crees que algunos ni-

ños tienen muchos regalos y otros tan pocos? ¿No es injusto?

—Es verdad que hay muchos niños que tienen muchos regalos y otros no tienen ninguno, es más, algunos por no tener no tienen ni para comer muchos días y eso sí que es injusto de verdad. El mundo que os ha tocado vivir es así de injusto y la pena más grande es que ni Yo ni nadie puede, de momento y en un futuro próximo, cambiar esa realidad.

—¿Se te ha caído alguna vez algún regalo?

—No, no creo que se haya caído ninguno nunca. En los trineos, como en todos los vehículos de todo el mundo, cualquier persona u objeto tiene que ir bien amarrado y bien sujeto.

—¿Te quedas Tú con los regalos de los niños que han sido malos?

—Ho, ho, ho. Nooo, Simplemente no les llevo los regalos que han pedido. Les llevo carbón dulce porque si no, sería un poquito cruel.

—¿Crees que todos los regalos valen para los chicos y las chicas por igual?

—En principio sí. Todos deben valer para unos y para otras. Si somos iguales, debemos ser iguales para todo. Otra cosa es la educación que hayan recibido y que les incline más a pedir un balón o una muñeca.

—¿Te llevas bien con los Reyes Magos?

—Nos llevamos muy bien. Si te fijas no somos incompatibles porque cada uno tiene su fecha para repartir los regalos. Además, ya somos todos muy mayores para andarnos ahora con peleas todos los días, como los políticos o los niños y niñas de tu Colegio.

—¿Tienes novia?

—No, nunca he tenido novia. No tengo tiempo para esas cosas. Siempre estoy muy atareado. Aun así, cuando iba al Instituto tenía muchas admiradoras que se fijaban, sobre todo en mi barba. Pero después me tuve que poner a trabajar y ya no he vuelto a tener tiempo.

—¿Repartes el mismo número de regalos en Europa que en África? ¿Dónde te gustaría llevar más regalos?

—Lamentablemente no puedo repartir el mismo número de regalos a todos los niños del mundo. Los niños del Hemisferio Norte han sido siempre mucho más privilegiados que los del Sur en todo; no sólo en regalos sino también en educación en cultura, en bienestar, en comodidades... Por eso a mí lo que más me gustaría es repartir muchíííísimos más regalos en África, en Sudamérica, en ciertas zonas de Asia, en los Polos, en los Desiertos...

Bueno, Pues estamos muy agradecidos por las respuestas y las enseñanzas que nos has brindado y te deseamos de corazón un ¡Feliz Reparto!



Visita a la exposición «Un mundo de agua en tus manos»

El 18 de noviembre los niños y niñas de 2º del colegio La Candelaria cogieron la orilla del río camino del Castillo. Acompañados del rumor de las aguas del Duero y de la niebla otoñal se sintieron como fichas de La Oca caminando de

Puente a Puente y al llegar al Castillo fuimos caballeros medievales visitando a la dama Doña Urraca. Desde la torre del homenaje la niebla nos dejó ver los jardines que rodean la Catedral y allí pudieron reponer fuerzas por que era la hora

del almuerzo. En la Plaza Mayor les esperaba «Un mundo de agua», actividad organizada para aprender a conocer los usos del agua y las formas de cuidarla como el tesoro que es para nuestra vida.

A través de distintas propuestas

pudieron experimentar por sí mismos como una sola pila puede contaminar el agua, como una sola gota cayendo lentamente de un grifo mal cerrado significa bastante agua perdida tras un ratito, como la fuerza del agua mueve molinos, como

podemos purificarla, reciclarla, etc, etc.

Fue una salida muy interesante en la que además cada niño se llevó a casa un libro con más información sobre el ciclo del agua y sus usos.

Panasonic
ideas for life

www.panasonic.es



Ofiduro
Equipos de oficina

C/ Campo de Marte, 3 • Zamora • Tel.: 980 557 226 y Fax: 980 16 19 06 • e-mail: ofiduro@gmail.com

JUEGOS TRADICIONALES

El pañuelo

Una línea divisoria marca las dos partes iguales en que se reparte el campo. La madre, en uno de los extremos de la línea, sostiene con sus dedos un pañuelo. En sus casas cada uno de los bandos se hayan alineados y numerados del uno en adelante. La madre nombra un número, que supondrá la salida simultánea de los dos niños, que en sus respectivos bandos lo posean. Quien se lleve el pañuelo intentará regresar a casa perseguido por el contrario. Si es alcanzado, se le elimina; si no ocurre tal, y logra entrar en su casa, el perseguidor es el eliminado. También perderá si traspasa la línea central antes de que su rival haya cogido el pañuelo. La reposición de las pérdidas de jugadores se lleva a cabo absorbiendo el número del eliminado un compañero de equipo, con lo cual tendrá que actuar con su número propio y con los que se les vayan agregando. Se repite el proceso hasta tanto uno de los equipos se quede sin jugadores.

Carlos Temprano Gómez (5.º EP)
Escuela Hogar «Río Duero»

CANCIONES INFANTILES PARA SORTEAR

Don Pepito

Los niños en corro y sentados en el suelo son señalados uno a uno al ritmo de los versos. El último de estos determina quién es el niño que se salva.

Don Pepito el bandolero
se metió entre un sombrero.
El sombrero era de paja,
se metió entre una caja.
La caja era de cartón,
se metió entre un balón.
El balón era muy fino
e metió ente un pepino.
El pepino maduró
y Don Pepito se salvó.

Nahara Colino Fernández (4.º EP)
Escuela Hogar «Río Duero»

CANCIONES DE CORRO

Que lo baile

Las palmadas de los niños en fila acompañan la danza del niño que va y viene con los brazos en jarra. Cuando la canción lo indica, saca afuera al compañero que lo reemplazará. Juntos bailarán unos cuantos compases.

La señorita (el señorito)....
ha entrado en el baile.
Que lo baile,
que lo baile
y que lo baile.
Y si no lo baila
pagará un cuartito más.
Que lo pague,
que lo pague
y que lo pague

Que salga usted,
que lo (la) quiero ver bailar,
saltar y brincar,
dar vueltas en el aire.

Por lo bien
que lo baila el mozo (la moza)
déjalo(a) solo(a)
solito(a) en el baile.

Andrea Méndez García (6.º EP)
Escuela Hogar «Río Duero»

CRIPTOGRAMA

¿Sabrías descifrar el mensaje?

C	R	I	P	T	O	G	R	A	M	A
3	18	9	16	20	15	7	18	1	13	1

Tienes que sustituir los números por su correspondiente letra

B	U	S	3	I	13	I	N	I	N
1	E	N	20	U	3	15	18	18	E
15	E	L	E	3	20	18	15	N	9
3	15	L	1	S	9	7	U	9	E
N	20	E	16	9	S	20	I	16	I
18	I	18	E	3	15	7	E	18	L
1	13	I	18	7	I	E	N	E	L
16	U	E	18	20	15	N	U	13	E
18	15	17	D	E	3	I	D	I	Z

GUILLERMO GUIJARRO PÉREZ (6º EP)
ESCUELA HOGAR “RÍO DUERO”

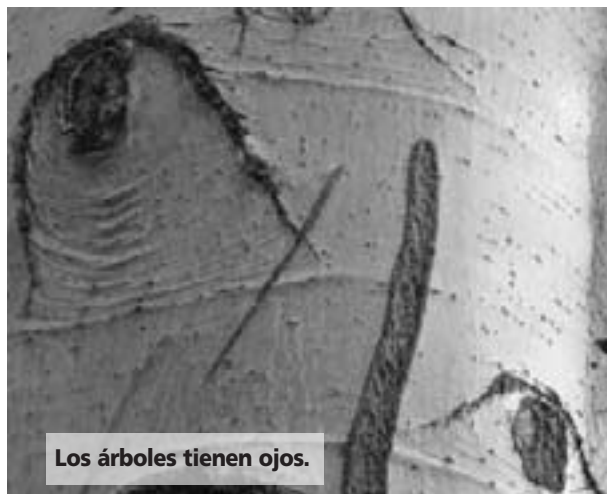




Recogemos hojas de todos los colores.



Mira cómo se barren las hojas.



Los árboles tienen ojos.



Todas las tonalidades, amarillo, verde, marrón...



Cruzando la calle con ayuda de la Policía.



Jugando con los montones de hojas.

Visita al parque León Felipe

Como cada año los niños y niñas de infantil de nuestro colegio hemos visitado el parque de León Felipe para ver la llegada del otoño.

Allí observamos los colores y las formas de las hojas ¡Son tan distintas!

Luego haremos con ellas nuestro árbol de otoño, estampaciones, dibujos...

Tuvimos una gran sorpresa al ver cómo crecían en lo alto de un árbol una familia de setas ¡vivirán allí arriba los duendes del parque!

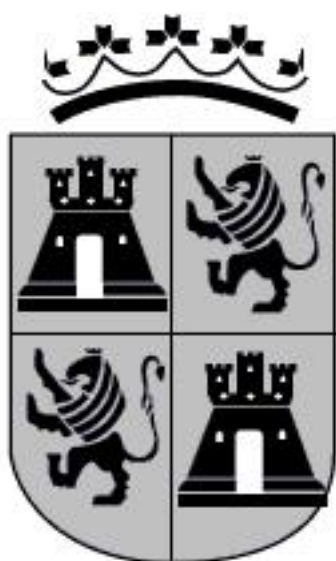
Los jardineros tienen mucho trabajo en otoño, pero fueron muy simpáticos y nos enseñaron sus herramientas. Ahora usan una escoba mecánica que sopla tan fuerte como

el viento las hojas hasta formar un montón muy grande. Nos dejaron saltar entre ellas aunque después hay amontonarlas de nuevo para hacer abono.

Saludamos a la estatua del parque para que no se sintiera tan sola y recorrimos todos los rincones viendo cada árbol y cada planta. Algunos ya están peladitos, pero

otros están muy verdes como los abetos que adornamos en Navidad.

También nos detuvimos un buen rato en los juegos del parque ¡Hay cosas muy divertidas! Luego cruzamos la autovía con ayuda de la Policía para estar más seguros y volvimos al cole. ¡Es una suerte que nuestro colegio esté al ladito del parque!



La Junta de Castilla y León
*Quiere que aprendas
con el periódico*



La seta negra

Érase una vez en un lejano país tres amigos que se llevaban muy bien. Todos los días iban a buscar setas. Pero un día encontraron una seta que no la conocían, no sabían si era comestible o no. Pensaron que sería comestible y la cogieron. Cuando llegaron a casa la prepararon para cenar, se la comieron y se murieron. En aquel momento pasaba por allí un gnomo que salvaba a las personas. Encontró a los tres amigos tirados en casa de uno de ellos. Los salvó y desde ese momento los tres amigos no volvieron a coger una seta que no conocieran y menos la seta negra. Le dieron las setas comestibles al gnomo por haberlos salvados.

David 6.º CRA de Mahíde.

Albín, un conejo valiente

Cada luna, los pequeños animalitos del bosque piden al viejo roble que les cuente un cuento: Hoy les va a contar una historia de conejos. El roble mete sus ramas y comienza el cuento. Hace años vivía en este bosque una pareja de conejos que tuvieron ocho hijitos, de piel suave. De ellos siete eran grises, el octavo se llamaba Albín y era diferente. Albín era blanco como la nieve, como las nubes de verano y como los pétalos de las margaritas.

Cristian Martín
CEIP «San José de Calasanz»

CADA OVEJA CON SU PAREJA

Relaciona unas palabras con otras como en el ejemplo.

- | | |
|-----------|-------------|
| 1. CASA | A. CALIENTE |
| | B. FUEGO |
| 2. PERRO | C. HOGAR |
| | D. HOTEL |
| 3. NIÑERA | E. PISCINA |
| | F. DESAYUNO |
| 4. HORNO | G. COCHE |
| | H. HUESO |
| 5. AGUA | I. PELOTA |
| | J. FRÍO |
| 6. PELOTA | K. LÁPIZ |

ANDREA GULJARRO PÉREZ (3º EP)
ESCUELA HOGAR “RÍO DUERO”

Esta es mi calle

Vivo en la calle «Bellido Dolfos», en el número 2 que está donde comienza. Desde mi ventana, se ve la ermita de los Remedios que ahora la están restaurando y la están quedando muy bonita. Al lado hay un colegio que lo van a cerrar al finalizar este curso.

La calle es muy larga y hacia la mitad, hay una plaza grande y bonita. Donde termina la calle, está el Instituto «Poeta Claudio Rodríguez».

El nombre de mi calle, está muy vinculado a la historia de Zamora. Voy a contaros algo referido a este nombre:

Vellido Dolfos fue un noble leonés del siglo XI, probablemente de origen gallego, muy conocido por ser el autor de la muerte del rey Sancho II el 6 de octubre de 1072. Don Sancho, que no aceptó el reparto testamentario de las posesiones que había hecho su padre, el rey Don Fernando, tenía sitiada la ciudad de Zamora, que le había correspondido en herencia a su hermana, la infanta Doña Urraca. Vellido Dolfos salió de Zamora hacia el campamento castellano y concertó una entrevista a solas con Sancho, con la excusa de que iba a desertar del bando de Doña Urraca y le mostraría una puerta de acceso a la ciudad. En un descuido y de forma alevosa, Dolfos atravesó «las espaldas» de Sancho con el venablo dorado del propio monarca.

Las crónicas cuentan que, tras el asesinato, el Cid, extrañado por la apresurada huida pero sin saber lo que acaba de hacer, persiguió a

Dolfos mientras huía hacia las murallas de Zamora y las cruzaba por el famoso portillo, que pasó a conocerse como «de la Traición», hasta que el ayuntamiento de la ciudad lo cambió por «Portillo de la Lealtad» en claro homenaje a Vellido Dolfos. Ya en Zamora, Vellido Dolfos dio a entender a todos que Doña Urraca había aprobado el magnicidio, con la pretensión de romper el cerco de Zamora, y tal vez esperando éste que con tal gesto lograría favores políticos e, incluso, casarse con la infanta. El fin de Dolfos es desconocido: algunos cronistas sostienen que Doña Urraca le permitió abandonar Zamora y desapareció su rastro para siempre, probablemente perdiéndose en tierras de moros. Otros, sin embargo, aseguran que Diego Ordóñez, que retó y venció a los caballeros zamoranos para vengar la muerte de su primo el rey don Sancho, exigió la entrega del traidor, que fue «desuartizado vivo por cuatro caballos».

La supuesta felonía de Dolfos, que fue recordada y vilipendiada durante siglos por la tradición castellana a través de crónicas y romances, supuso un importante vuelco en la historia de España, ya que el trono de Castilla y Galicia fue asumido por Alfonso VI de León, hermano de los otros dos reyes y en ese momento refugiado en Toledo.

Laura Barroso Aguado, 5.º
de Primaria
CEIP «Obispo Nieto»

Clara y su perro

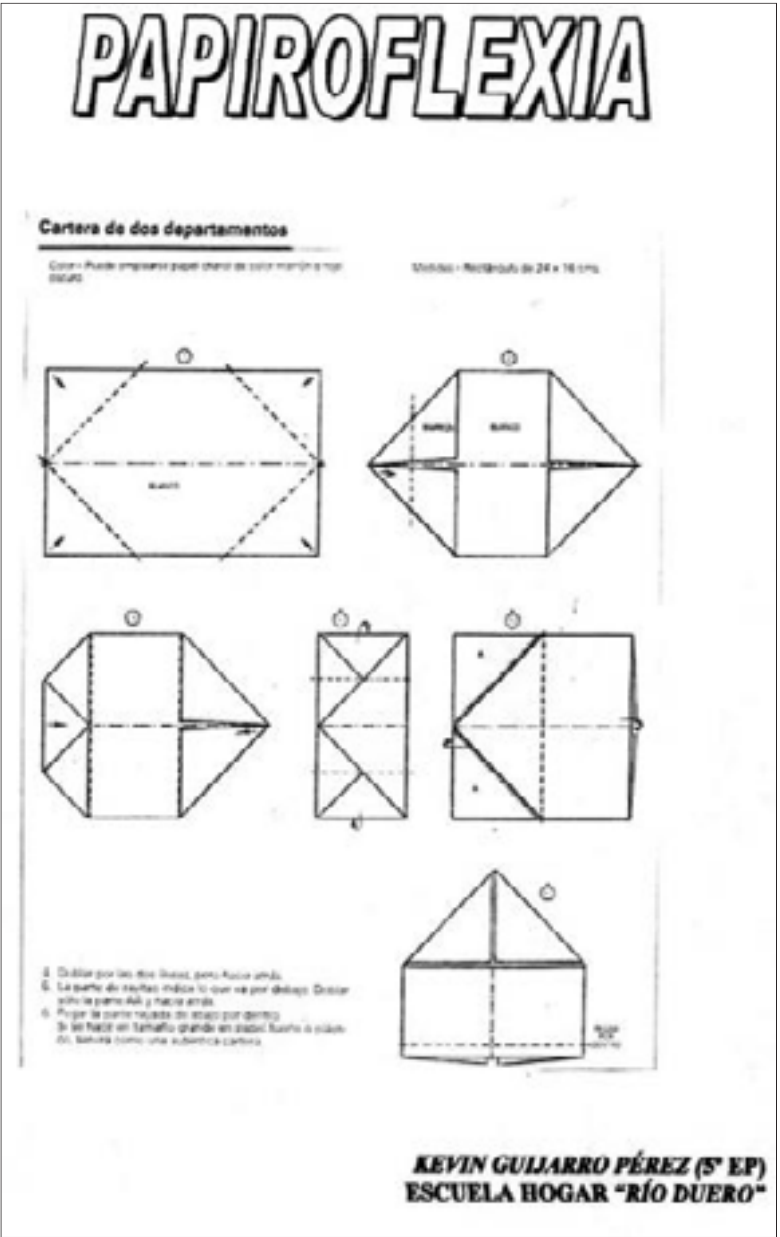
En un pueblo pequeño de Zamora, Clara veraneaba con sus abuelos. Le gustaba jugar con su perro y llevarlo al río a bañarse. Un día su perro Pulgoso enredó su pata con una rama que estaba en el río y Clara tuvo que nadar y sacarlo. Los dos pasaron un gran susto. No dijo nada a sus abuelos para no preocuparlos.

Clara Romero
CEIP «San José de Calasanz»

De sol a sol

Salto las olas
de sol a sol
Me peino la cola
de sol a sol
Me lo paso en el huerto
de sol a sol
Estoy en movimiento
de sol a sol
Me vuelvo loca
de sol a sol
Me paso jugando a la oca
de sol a sol
Y... ¡tiro porque me toca!

CEIP «San José de Calasanz»



Cuentos cortos

escritos por los alumnos de CEIP «Obispo Nieto»

¿Dinero? No, gracias

Había una vez un hombre, pero no era un hombre normal, era pobre.

—¡Qué desgraciado soy! No tengo ni para un café, decía. Estaba muy triste.

Un buen día se encontró con una cucaracha atrapada en una lata. La cucaracha le dijo:

—Si me ayudas, te daré todo el dinero que me pidas.

El hombre aceptó, pero cuando la había sacado, la cucaracha salió corriendo.

—¡Qué desgraciado soy! Engañado por una cucaracha— dijo.

Andando, andando, se encontró con una araña que había perdido su reloj. La araña le dijo que si la ayudaba a buscarlo le daría todo el dinero que quisiera. Buscó y buscó hasta que encontró el reloj.

Cuando fue a dárselo, la araña no estaba. De repente, una nota cayó a sus pies. La cogió y la leyó:

«Gracias por todo. Firmado Cucaracha y Araña. Posdata: Mira detrás de ti».

Cuando miró hacia atrás vio montones y montones de billetes. Lástima que solo fuera un sueño.

A partir de aquel día, el hombre fue más amigoso y se dio cuenta que el dinero no da la felicidad y que la amistad es lo más importante.

Jaime Bravo Algaba, 6.º Primaria – CEIP «Obispo Nieto»

Los ancianos también pueden ser malos

Érase una vez una niña llamada Macarena, a la que le gustaba mucho leer, pero solo historias de miedo como «La cabeza parlante» o «Cuidado con lo que deseas que puede ocurrir».

Un día fue a un mercado medieval y se encontró con un puesto en el que vendían libros con historias de miedo. Pero el libro que ella eligió era muy raro. Una de las páginas, para ser más exactos, la página del medio, tenía más grosor que las demás y tenía escrito un mensaje:

«???????????? o te meterás en la historia y no podrás salir».

La niña consiguió descifrarlo. Decía: «No leas este mensaje en voz alta».

La niña se asustó mucho y tiró el libro. Pero en cuanto su madre se enteró le mandó leerlo en voz alta para que ella lo oyese. Cuando Macarena llegó a la misteriosa página... le dijo a su madre que estaba rota y que no podía leerla.

La madre se enfadó mucho y volvió al puesto para reclamar. Pero la anciana que le vendió el libro y su puesto se habían esfumado.

Continuará...

Sara Rodríguez Nieto, 6.º Primaria – CEIP «Obispo Nieto»

La abeja sin aguijón

Érase una vez una familia de abejas que iba a tener una niña. Después de dos semanas una pequeña abeja nació. La llamaron Flor.

Flor a los pocos días ya sabía volar, pero había un problema: no le salía el aguijón.

Cuando salía, las demás abejas se reían de ella porque no tenía aguijón. Sus padres lo intentaron todo, pero no hubo resultado. Ya cuando no era una niña se fue de casa porque se sentía rara. Se fue al bosque oscuro en busca de algo para que la curara y de repente apareció un duende mágico. Flor fue detrás de él en busca de que la curara y cuando lo encontró le dijo:

—Señor duende, ¿me podría ayudar, por favor?

El duende era muy amable, así que le dijo que se tenía que tomar un vaso de miel durante una semana.

Flor hizo lo que el duende le mandó y, de repente, ¡Flor ya tenía aguijón!

Se fue volando a casa a decírselo a su familia y a partir de ahí vivió una vida normal.

Alberto Valverde Refoyo, 6.º Primaria – CEIP «Obispo Nieto»

Por siempre

Nutria, Topo, Zorro y Liebre vivían juntos en una casa del bosque. Nutria cocinaba, Topo reparaba cosas, Liebre cuidaba del jardín y Zorro era el que más trabajaba. Se ocupaba de la casa y de que todo fuese bien. Para ellos, era el padre de la casa. Era una familia feliz.

Pero un día Zorro enfermó, fue adelgazando y estaba triste. Y una mañana se fue solo al bosque y no volvió. Sus amigos lo encontraron debajo de un castaño quieto, frío y cubierto de hojas.

Con tristeza lo llevaron a casa y a la luz de la luna lo enterraron. Fue en su lugar favorito, debajo del peral.

Nutria, Topo y Liebre estuvieron sin salir y sin comer durante días. Así siguieron día tras día hasta que un día su amiga ardilla fue a visitarlos y les dijo:

—Hace mucho que no se os ve por el bosque. Se que la pérdida de Zorro es dolorosa, pero tenéis que seguir vuestras vidas.

Después de oír a ardilla, Nutria, Topo y Liebre decidieron lo siguiente: Liebre decidió hacer un jardín para Zorro, Nutria decidió hacer todas las tardes tortillas y Topo decidió hacer un banco para contemplar el jardín de Liebre mientras comían las tortillas de Nutria.

Este cuento se me ocurrió porque me di cuenta de que aunque pierdas a alguien muy querido la vida sigue.

Rocío Montero Tábara, 6.º Primaria – CEIP «Obispo Nieto»

Taller de prensa

REFRANES

(aportados por diversos niños del taller de Prensa)

—Otoño e invierno, mal tiempo para los viejos.

—Septiembre, o lleva los puentes o seca las fuentes.

—Septiembre, cosecha y no tiembles

—En octubre, asa la vieja en la lumbre.

—Mucha flor en primavera, buen otoño nos espera.

POESÍAS

El Sapo
Sapo, sapito,
cada vez eres más viejito.
Sapo, sapete,
muy regordete.
Sapo, sapón,
Eres muy guapetón.

Jhonatan Feliz

El Gato
Gato, gatito,
muy pequeñito,
corre, corre que te pillo,
y si te pillo chillas:
¡miau, miau, miau!
No saltes, que te pillo.
Corre gatito,
¡que ya te pillé!

M.ª José Marbán

Los Animales
Un gato, gatito
Miau, miau, miau
Un perro, perrito
Guau, guau, guau.
Una gallina, gallinita
Co, co, co.
Una oveja, ovejita
Bee, bee, bee.
Muchos animales
Jugaron felices
Y comieron perdices.

Poesía colectiva con participación de todo el grupo

ADIVINANZAS

1) Con mis patas y picos largos hago la casa en el campanario.

2) Dos hermanas mentira no es, la una es mi tía, la otra no lo sé

¿Quién es?

3) De la encina caí, el hombre me cogió y el cerdo me comió.

4) Di de qué se trata: hay tres en Badalona, dos en Barcelona y una en Gerona.

5) En los baños suelo estar. Aunque provengo del mar.

SOLUCIONES: 1- la cigüeña, 2- mi madre, 3- la bellota, 4- la letra A, 5- la esponja.

Amanda Méndez García (5.º EP)

Escuela Hogar «Río Duero»

Poesías

Un día mamá me dijo:
el abuelo está malito,
está en el hospital
porque tiene un bichito.
Yo me puse muy triste
siempre estaba conmigo.

No veía a mamá
ni tampoco al abuelito
mi hermano y mi papá
se quedaban conmigo.

Otro día iba papá
otro día mi hermanito
y yo me quedaba en casa
pensando en el abuelito.

Así pasaron muchos días
hasta que un día mamá me dijo:
abuelito ha ido al cielo
y yo me puse a llorar.

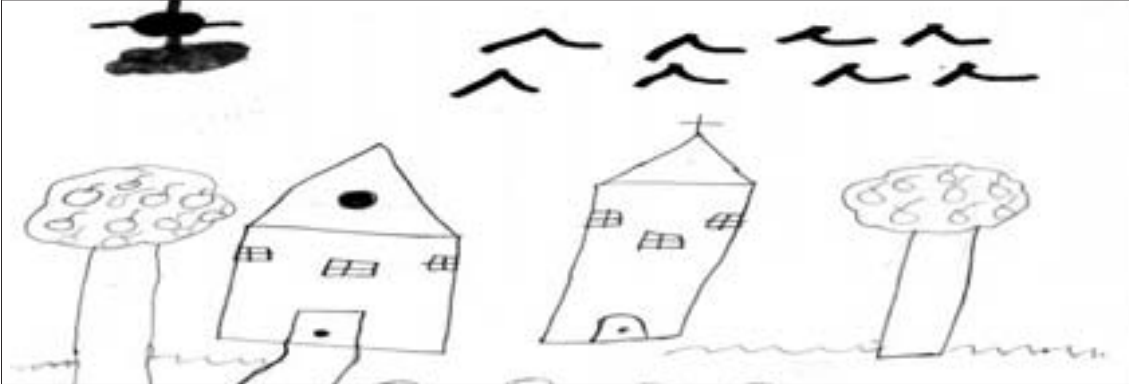
Claudia Álvarez 2.º CRA de Mahide

Chimpón era un
español muy gordinflón,
pero era tan tonto que
un día se comió un limón.

Por eso le
salieron unas verrugas
que no se las quitó ni con jamón
ni con un poco de jabón.

Chimpón nunca
quiere comer melón
por eso cuando se lo come
duerme como un lirón.

Johan Ferrero 10 años CRA de Mahide



Magosto en el «Virgen del Castillo»

El día 18 de Noviembre se celebró el tradicional Magosto o Fiesta del Otoño que cada año celebramos en nuestro colegio, con el objetivo de vivenciar y conservar algunas de las celebraciones más tradicionales de nuestro entorno.

Todos los alumnos acudieron a la celebración, en la que se degustaron ricas castañas asadas al horno por el personal de cocina; además, hubo degustación de pan con queso fresco y membrillo, también ya tradicional en nuestra celebración, y bebidas para todos. Con una animada música y mejor ánimo, todos disfrutamos de un rato de convivencia y alegría.



La matanza

La matanza es una costumbre de hace mucho tiempo, principalmente de los pueblos, que consiste en matar los cerdos cuando llegan los primeros fríos de diciembre, para que se curen mejor los chorizos y los jamones.

Primero se mata el cerdo, colocándolo en un banco, que se llama banco de mata. Con la sangre, algunas personas hacen las morcillas. Después se chamusca para quitarle los pelos; antes se hacía con paja seca y ahora con quemadores de gas butano. Una vez cha-



muscado, se le pasa por la piel un ladrillo, a la vez que se echa agua, para que quede bien limpio.

El siguiente paso, consiste en abrirlo. Se coloca en el mismo banco donde se mató y se le abre con un cuchillo. Tienen que cortar con mucho cuidado para no romper las tripas que hay que sacar en-

terras. También se le sacan todos los órganos del cuerpo, que se lavan y se ponen a secar.

Las tripas se cortan, se lavan y se sarrean, echarle sal y vinagre. En estas tripas, se mete la carne para hacer los chorizos.

Al día siguiente, se desarma el cerdo: se le separa la carne de los huesos, se sacan los tocinos, los lomos, los solomillos, los jamones, la cabeza, las costillas, el espinazo, las patas y las orejas.

La carne se pica y se amasa con

sal gorda, pimentón, ajo y orégano. Al día siguiente, se va metiendo en una máquina para hacer los chorizos que se van colgando en unos palos para que se sequen. A los jamones también se les echa sal gorda y se tienen con ella tantos días como kilos pesa. Después, también se cuelgan y se curan.

Las costillas y algunos huesos, se meten en adobo y otras partes del cerdo se congelan.

Manuel Nieto Agustino, 5.º de Primaria
CEIP «Obispo Nieto»



El día de la alimentación

El miércoles pasado fue el día de la alimentación. Hicimos estas actividades: en primer lugar fuimos a la pizarra interactiva, después de ver la pirámide de la alimentación. Luego bajamos a la calle a comer algo sano, comimos frutos secos (cacahuètes, nueces,) y una variedad de zumos, que eran de manzana, naranja, zanahoria o las tres cosas juntas, también hubo pan tostado sólo o con miel o aceite y fruta.

Creo que estuvo muy bien, nos enseñaron a comer sano, variado y de una forma divertida.

Gabriel Vaquero. CRA de Mahíde



Una jornada especial

El día 10 de noviembre nos tuvimos que levantar a las 6,30 de la mañana. Cuando llegamos al colegio eran las 7,30.

Cuando subí al autobús, yo fui con Jorge a la excursión. Nos reímos mucho, pero el viaje fue agotador.

A las 10 llegamos a Valladolid a un auditorio en el que había que estar callado. Por fin a las 10,30 empezó la orquesta en la que había hasta ochenta músicos con diferentes instrumentos: arpa, violines, violas, flautas, traveseras,... Todos estuvimos callados hasta que terminó. Luego nos fuimos a comer dos bocadillos, uno de jamón York y el otro de chorizo. Yo comí el de jamón york.

Después entramos en el Museo. ¡Ah! se me olvidaba, vimos una estatua de Albert Einstein.

José Ángel Leal. CRA de Mahíde

POESÍAS

Un día de calor

Ella está loca de amor
en un día de calor
vivo una gran vida
con el tenedor en el comedor.
Y la tetera
y la torrija
en la nevera
no se quejan.
Ella está en Sevilla
cómo aguantará ese calor
siempre me llama chiquilla
pero siempre con mucho amor.

Sonia Fernández 11 años
CRA de Mahíde

El conejo

Iba un conejo
caminando pero
se desmayó
por ser tan viejo.
Lo vio una señora
que tenía mucha prisa
y de pronto
lo pisa.
Apareció una coneja
y admirada
de pronto le dio
una colleja.

Araceli Vara 11 años
CRA de Mahíde

Cuentos clásicos

Caperucita era muy bonita
y paseaba con su cestita
y tenía una abuelita
y todos los días le llevaba su comidita.

Pinocho tenía una nariz
tan grande como un bizcocho
y cada día le crecía más
y llegó un día que desapareció
y en el bosque se perdió.

Un vampirito chiquitito
chupa sangre de un niño
y al día siguiente le desapareció
un diente

y dijo que era muy valiente
y buscó su diente.

Patricia Ferrero 7 años
CRA de Mahíde

CHARADAS

—El dragón parece que está comiendo tabasco.

—El pájaro vuela como un halcón.

—Parece que los chinos van a tener un dolor de espalda toda la vida.

—El león come jamón.

—El zapato parece un coche.

—El elefante trompetea mucho.

—El oso panda hace mucho kunfú.

—El toro corre como un avestruz.

—Los toros hablan para decirte cállate el pico.

—La araña tiene ocho patas porque es ochera.

Álvaro Pedrero 4.º
CEIP «Juan XXIII»

Rubén Hernández
del «Virgen del
Castillo» ganador del
premio «Día de
Castilla y León 2009»

Con algo de retraso, se publicó en el BOCyL del 20 de Octubre el listado de ganadores del Concurso del Día de Castilla y León 2009.

En la Categoría de Dibujo, modalidad de Educación Especial, resultó ganador Rubén Hernández, alumno del «Virgen del Castillo» de Zamora, con un espectacular dibujo de la Catedral de Zamora sobre el Duero.

El premio, una mochila y material para el aula, fue entregado durante la celebración de la Fiesta del Otoño.



—El elefante no es cochino porque se lava con la trompa.

—¿Por qué la gente usa gafas? Porque no come zanahorias.

—¿Por qué los perros se marean? Porque persiguen su cola.

—¿Por qué todos llevamos ropa? Porque sino llevaríamos el traje de recién nacido.

—¿Por qué los gatos beben leche? Porque sino no desayunan.

—¿Por qué las jirafas necesitan 50 bufandas? Porque sino no se abrigan.

—¿Por qué la gente tiene nombre? Porque sino llamas a alguien y vienen todos.

—¿Por qué existen las piedras? Porque
sino no hay volcanes.

—¿Por qué existe el dinero? Porque si-
no somos pobres.

—¿Por qué existen las gomas elásticas?
Porque sino no sujetan la careta.



La gigante del colegio «La Candelaria»

Entre todos los niños de cuatro años A del colegio de «La Candelaria» hemos hecho una Giganta. Se llama Cereza y la hemos hecho por equipos. La hemos colocado en la puerta de la clase y es mucho más alta que nosotros. Si le miras las orejas verás sus pendientes de cereza.

Patricia Garrido 4.º
CEIP «Juan XXIII»

ANGEL optico

Avda. Tres Cruces, 11
Tel.: 980 51 44 57
49008 ZAMORA

GRADUACION DE GAFAS
LENTES DE CONTACTO
APARATOS PARA SORDOS
MICROLENTILLAS
CAMPIMETRIA
TONOMETRIA



Ramos Carrión, 21
Tel. y Fax: 980 535 634
Tel. 980 535 906
E-mail: semuret@helcom.es
49001 ZAMORA

dp
vaquero

Droguerías y perfumerías especializadas

C. SANTA CLARA, 4	C. CANDELARIA RUIZ DEL
C. SANTIAGO, 5	ARBOL, 28
C. VICTOR GALLEG0 1	C. CTRA. DE SALAMANCA, 8



C/ Santa Clara, 13
49001 ZAMORA
Tlfn: 980 51 46 42

C/ Víctor Gallego, 4
49008 ZAMORA
Tlfm: 980 51 29 83

Historia del árbol y de las postales de Navidad

El árbol surgió en Alemania y en los países escandinavos en el s. XVII y fue llevado su uso a Inglaterra por los reyes de la Casa de Hannover en el s. XVIII, siendo Jorge III y su esposa Charlotte los primeros que adornaron el interior de su palacio con un abeto.

De Inglaterra la tradición pasó a Estados Unidos. En el s. XIX estaba prácticamente extendido por todo el mundo cristiano.

Quien primero ideó una postal de Navidad fue, en el año 1843, Henry Cole que le encargó a John C. Harsley, pintar próximo a la corte, el diseño del primer «christmas», que representaba una reunión familiar e iba acompañado de una frase: «Feliz Navidad y próspero año nuevo».

Colegio «Ntra. Sra. de la Candelaria»



Concurso navideño

A- ¿Qué Emperador reinaba cuando nació Jesús?

- 1- Guillermo
- 2- Augusto
- 3- Julio César.

B- ¿En qué ciudad nació el Niño Jesús?

- 1- Belén
- 2- Jerusalén
- 3- Soria

C- ¿En qué lugar nació el Niño Jesús?

- 1- En un área de descanso
- 2- En una posada
- 3- En un establo

D- El Niño Jesús yacía en...

- 1- Un pesebre
- 2- Un columpio
- 3- Un cochecito de bebé

E- ¿Qué animales había en el establo?

- 1- Un gallo y una gallina
- 2- Una mula y un buey
- 3- Los 101 dálmatas

Héctor Pérez Rapado
(5.º de Primaria)
CEIP «Viriato»
de Muelas del Pan

Poesías navideñas

Al llegar la Navidad
todo es felicidad
comemos mazapanes
y brindamos en cantidad.
Reunidos en pandilla
cantamos villancicos
y entre risas y más risas
pedimos bizcochitos.
Así termina mi poesía
aunque toda mi alegría
no la expreso en esta rima.

Diana Domínguez 11 años
CRA de Mahíde

Ya casi es Navidad,
Papá Noël llegará,
los Reyes Magos también.
Celebraremos las fiestas...
el 25 de diciembre nace el Niño
Jesús,
ponemos el árbol, el Belén,
hay que pasárselo bien.

Ainara A. 3.ªA
CEIP «La Candelaria»

La Navidad es especial,
es alegría y felicidad.
La Navidad es para disfrutar
y pasarlo genial.
Siempre viene Papá Noël,
y aunque me trae regalos,
me gustaría jugar con él.
Los Reyes también nos visitan,

vienen a casa y comen rosquillas.
No quiero que me traigan carbón,
prefiero que me dejen un buen
turrón.
Pasarlo todos bien en Navidad,
yo os deseo salud, paz y
felicidad.

Paula Ferrín 3.ªA
CEIP «La Candelaria»

Belén, Jerusalén, los pueblos
navideños, donde se cumplen los
sueños.

Los Reyes Magos vendrán
llenos de imaginación
pero nadie se imagina
que traerá esa imaginación.

Edgar Holgado 3.ªA
CEIP «La Candelaria»

Ya llega la Navidad
todos muy contentos estarán.
Pondremos el árbol y el Belén,
comeremos dulces y mazapanes.
Las calles iluminarán,
villancicos cantarán,
y todos muy felices serán.

Isabel del Brío 3.ªA
CEIP «La Candelaria»

Ya viene la Navidad,
con turrón y mazapán,

los niños contentos están.
Sin trabajar.
Pronto vienen los Reyes Magos,
muchos regalos traerán,
las casas llenas de juguetes,
pronto estarán.
¡Feliz Navidad!

Alicia Fermoselle 3.ªA
CEIP «La Candelaria»

Ya vienen los Reyes
y la Navidad.
Los Reyes te traen regalos
y sorpresas la Navidad.
Pórtate bien si algún regalo de-
seas tener.
¡Felices Fiestas!

Alicia Hernández 3.ªA
CEIP «La Candelaria»

¡Ya llega Navidad!
Con mucho mazapán,
dulces y turrónes,
¡qué ricos están!
Y pronto llegarán los
tres Reyes Magos que
con muchos juguetes
nos esperan.

Arantza Carretero 3.ªA
CEIP «La Candelaria»



NAVIDAD 2009



La Navidad

Érase una vez un día de invierno, hacía mucho frío.
En una casa vivía una niña que se llamaba Carla y le gustaba mucho la nieve. Pero justo en ese momento nevó y entonces le dijo Carla a su madre y a su padre:
—Podemos ir a fuera a hacer un muñeco de nieve?

Su padre y su madre dijeron:
¡Carla, vamos!
Carla se puso su abrigo y se fueron a hacer un muñeco de nieve.
Le pusieron una zanahoria para la nariz, unos botones para los ojos y una bufanda para el cuello,...

Carla al mirarlo se puso tan contenta que le dijo a su madre y a su padre:
—¡Muchísimas gracias!
Y los lleno de besos y de abrazos.

Lucía Fernández
3.º CEIP «San José de Calasanz»

El rap de la Navidad

La Navidad
mola un montón
es súper guay
te diviertes mogollón,
cenas en familia,
bailas la canción
descansas un poquito
hasta que duela el corazón.
Haces concursos,
comes champiñón
te vas a la cama
estás en tu habitación.

Luis Fernández 3.ºA
CEIP «La Candelaria»

Adivinanzas navideñas

Tenemos corona y le damos al Niño con cariño oro, incienso y mirra. Y venimos de Oriente con los camellos, llegan aquí a la siguiente mañana porque está muy lejos.
(Los Reyes)
Tengo un saco con muchos regalos, pero siempre me quemó por que bajo por la chimenea. Y tengo que ir despacito, porque sino se enteran que yo soy el que traigo los regalos.
(Papá Noël)

Noelia Esteban Blanco
3.º A CEIP «La Candelaria»



Cuentos

Había una vez, hace ya mucho tiempo en el país de los duendes, un pequeño duende llamado Vidi.
Tenía un padre que se llamaba Vido, su madre se llamaba Vida. Su padre trabajaba en la fábrica de Papá Noël y su madre ayudaba a Papá Noël a meter en la bolsa todos los regalos de todos los niños.
Sus padres le decían:
—Seguro que ya puedes trabajar con Papá Noël.
—Pero, papá yo no quiero.
—¿Y por qué no?
—Mira, yo quiero hacer otro oficio.

—¿Y Cuál es ese oficio?
—Pues quiero ser duende de Navidad
—¡Bueno!, si eso no existe.
—Ya lo sé, soy un duende muy original.
—Entonces ¿cómo se hace?
—Pues muy fácil. No ves que cada año un niño deja de creer en Papá Noël. Pues tendré que ir a decirles que sí existe.
—Me parece ¡fantástico!
Y así cada año le iba a decir a los niños que sí existe.

Candela Fernández
3.º A CEIP «La Candelaria»

Érase una vez un niño al que le encantaba la Navidad, pero su padre y su madre, por desgracia, se habían separado y justo al niño no le gustaba nada, porque le tocaba la Navidad con su padre, y su padre no tenía espíritu navideño y no podía ver la Navidad, no tenía calcetines, ni árbol, ni Belén. Un día el niño se puso a llorar, su padre le dijo:
—¿Por qué Lloras?

—Por qué no me llevas a nada de la Navidad, ni el árbol, los calcetines,... y yo quiero ver a Papá Noël.
Entonces el padre lo vio y lo llevó donde quería y lo pasó muy bien el padre, que ya no se perdió ninguna Navidad y su madre y sus padres se volvieron a casar.

Lucía Fernández 3.º A
CEIP «La Candelaria»

Ya es Navidad

Era Navidad, Tedy y sus papás montaron el árbol de Navidad. Él miraba desde las escaleras lo bonito que le había quedado.
Era Nochebuena, Tedy se asoma por la ventana a ver si nevaba, pero había salido el sol y le hubiera gustado que en Navidad nevase.
Le había pedido a Papá Noël un pato de peluche y un avión de juguete. Aquella noche se acostó pronto para que Papá Noël pudiera venir. A la mañana siguiente se levantó pronto y lo primero que hizo Tedy fue mirar debajo del árbol, se puso muy contento porque tenía lo que quería.

Maikel
CRA de Mahide



- Un correcto cepillado hace que los perros tengan un mejor aspecto y se sientan mejor.
- Cepilla a tu perro a diario, así mantendrá su pelo en buen estado, eliminando la suciedad y manteniendo su piel limpia.

NUTRICIÓN DE LOS PERROS

- Para estar en las mejores condiciones, tu perro necesita tomar un tipo de comida adecuado y sólo la cantidad precisa.
- El agua fresca y limpia es su mejor bebida.

Óscar Faúndez Barroso (5.º de Primaria) CEIP «Viriato» de Muelas del Pan



El mundo de los perros

LA VISIÓN DE LOS PERROS

- Los perros ven el mundo de forma diferente a los humanos.
- Ven sombras de color gris, azul, morado y amarillo.

COMPORTAMIENTO DE LOS PERROS

- Es genial estar con un perro bien adiestrado.
- Pasa mucho tiempo con tu perro.
- Dale mucho cariño.
- Prémiale cuando haga bien las cosas.

LOS PASTORES ALEMANES

- Son protectores por naturaleza, lo que les hacen que resulten estupendos como:

- 1- Granjeros
- 2- Ayudantes
- 3- Perros policías y perros guardianes

LOS LABRADORES

- Se utilizan como perros de ayuda, son amables y tranquilos y ayudan a las personas:
- 1- A tocarse la nariz. 2- A las que no pueden ver ni oír. 3- A las que están boca abajo.

Daniel Martín López (6.º de Primaria) CEIP «Viriato» de Muelas del Pan

ADIVINANZAS

Es limpio y suave
Y muy juguetón...
¡menos cuando ve...
un ratón!
(El gato)

Por el campo
Sale de paso,
Con su traje rojo
De lunares negros.
(La mariquita)

En una casita
Que se llama colmena
Vive con todas
Sus compañeras.
(La abeja)

Jaime Esteban Ruiz
(5.º de Primaria)
CEIP «Viriato» de Muelas
del Pan

ADIVINANZAS NUMÉRICAS

Si no voy yo
En medio,
Ni el cuento de los osos
Ni el de los cerditos
Están completos.
(El tres)

Cuando te pones
A contar
Por mí tienes que empezar.
(El uno)

¿Cuántas patas
tiene un perro?
¿Cuántas un gato?
¿Sabes qué número es?
¡Ya lo has adivinado!
(El cuatro)

Héctor Rapado
(5.º de Primaria)
CEIP «Viriato» de Muelas
del Pan

SOPA DE LETRAS

EQUIPO DE EXCURSIONISTA: En esta sopa de letras encontrarás 8 cosas que no pueden faltar en el equipo del rectecto excursionista. Búscalás

E	A	R	O	L	P	M	I	T	N	A	C
I	L	U	N	U	B	R	A	U	N	O	L
T	U	U	L	I	K	O	B	P	F	T	S
R	J	E	A	I	M	O	L	P	A	B	O
M	U	A	V	Y	N	E	K	L	N	U	M
P	R	I	S	M	A	T	I	C	O	S	B
I	B	O	R	L	A	H	E	C	U	N	R
T	C	O	M	U	C	O	L	R	F	E	E
R	Z	A	B	O	T	A	S	B	N	J	R
E	A	G	M	I	M	O	H	T	G	A	O

SOLUCIONES: cantimplora, mapa, linterna, brújula, mochila, prismáticos, sombrero, botas.

PALABRAS ENTRELAZADAS

Podrías enlazar, como en el ejemplo, las palabras que guardan relación?

1. LÁPIZ

2. AGUA

3. SOMBRERO

4. MACETA

5. SILLA

6. NUBES

7. CORTEZA

8. TEMPERATURA

9. PERRO

0. COCHE
- A. CIELO

B. ÁRBOL

C. MESA

D. PISCINA

E. CABEZA

F. PAPEL

G. PLANTA

H. VEHÍCULO

I. TERMÓMETRO

J. HUESO

EVA SOFÍA MARTÍNS SERAFICOS (2.º EP)
ESCUELA HOGAR “RÍO DUERO”

CUADERNO DE ROTACIÓN

de la Escuela Mixta de La Tuda (Maestro don Antonio Fernández Borrego)



Para hallar el área de un polígono regular se descompone en triángulos o en cuadriláteros que tengan por lo menos dos lados iguales, se halla el área de todos los cuadriláteros o triángulos de suma todos y tendremos el área del polígono regular.

El área de un polígono regular se halla multiplicando el perímetro por la mitad de la apotema.



Primeros reinos de España
Al mismo tiempo que se empezaba la reconquista en Asturias se empezaba también en el alto Aragón y se iban formando los primeros reinos de España. Le forma principalmente el reino de Asturias y cuando se encañó con más tierras conquistadas de los moros, recibió el nombre de reino de León.

Al empezar la conquista en el alto Aragón se formó el reino de Navarra y más tarde el de Aragón. Al mismo tiempo se iba formando el condado de Castilla que luego se hizo reino más adelante. También se formó el condado de Barcelona que luego se unió al reino de Aragón.

Ditado. Telégrafos.

Para trasmitir rápidamente las noticias hay que usar el telégrafo que si va por debajo del mar transmite nombre de cable submarino. Los buques pueden estar de alta mar comunicados con tierra ya por medio del cable telegrafía sin hilos o radiotelegrafía, ya al paso junto a semáforos, espías de telégrafos ópticos establecidos en sitios convenientes por los buques.

La Tuda 20-10-1934.

Domingo Ibarrera

Problema.

Un labrador compró 8 sacos de arroz de un granero cada uno a 0'25 ptas el Kg con la obligación de pagar el arroz con trigo de 4'25 ptas el granero. ¿Qué cantidad de trigo tuvo que entregar?

Solución.

$8 \times 100 = 800 \text{ Kg que eran.}$
 $800 \times 0'25 = 200 \text{ ptas que le costaba el arroz.}$
 $600 : 4'25 = 1420 \text{ qnos. de trigo que entregó el labrador.}$

La luz (continuación)

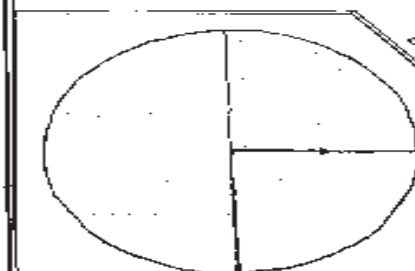
La refracción de la luz ocurre al pasar un rayo luminoso del aire al agua o del agua al aire.
La descomposición se verifica cuando un rayo de luz pasa a través de un prisma.
Se descompone en siete colores que son: rojo, anaranjado, amarillo, verde, azul, añil, y violeta.
El arco iris se forma por la descomposición de la luz color al atravesar las gotas de lluvia.

La Tuda 22-10-1934

Juan Toldra

Palabras nuevas.

Las palabras nuevas son las que indican posesión o pertenencia de una de las tres personas gramaticales. Son mis, misa, mías para la primera persona. Tuyo, tuyo, tuyos, tuyas para la segunda persona. Suyo, suyo, suyos, suyas para la tercera persona. Cuando una cosa pertenece a varias personas. Los pronombres posesivos son. Muestro, nuestra, nuestros, nuestra para la primera persona. Vuestro, vuestra, vuestros, vuestras para la segunda persona. Para la tercera se emplean. suyo, suya, suyos, suyas. Cuando estas palabras van juntas al nombre son adjetivos. Ello, tuyo y suyo, mis, son adjetivos y cuando el nombre precede la última sílaba.

**Área del círculo.**

El área de un círculo se halla multiplicando la longitud de la circunferencia por la mitad del radio. La longitud de la circunferencia se halla multiplicando lo que tiene largo el diámetro por 3'14.

Fernando III

Fernando III fue uno de los reyes que más se distinguieron en la Reconquista. El condado de Góndola se había dividido en reinos pequeños por no ser más fácil vencerlos. Fernando III conquistó la ciudad de Góndola que era la capital del condado. También conquistó Tordesillas y Sevilla, después de las conquistas hizo grandes reformas en la administración del país, protegió especialmente la universidad de Salamanca, y en su tiempo se construyeron las catedrales de Burgos y de Toledo.

Ditado. Animales útiles.

Muchas partes de los animales son útiles a los hombres. Con la lana se tejen paños y se fabrica el fieltro. La urina se utiliza para hacer cepillos, las pieles para abrigos, los cuernos para cubiertos y corno. Se aprovecha también la carne de los cerdos, el marfil de los elefantes, cuernos de asta de ciervos y de ciervos, los huesos para botones o marcos de muebles, las plumas de las aves la goma del castor y de la ballena, también la piel de algunos peces.

La Tuda 23-10-1934.

José Manuel Morales

Problema.

La distancia de Madrid a Barcelona es de 630 kms. ¿Cuánto costarían a los billetes de 4 personas, estando el recorrido en tren 0'8 ptas. por cada km.?

Solución.

$630 \times 0'8 = 504 \text{ ptas. que costaba el billete de cada persona.}$
 $504 \times 4 = 2016 \text{ ptas. que costó bien los billetes de las cuatro personas.}$

Minerales de un país.

Los minerales de un país son uno de los elementos más importantes de su riqueza. En un país tiene bastante mina, si su industria y su comercio están muy importantes. Los principales productos que se hacen de las minas son la hierro, el plomo, el zinc, los metales como el cobre, el plomo, el zinc. El carbón es un combustible que se emplea mucho en la industria. En España los principales minerales de carbón están en Asturias.

Curiosidades y anécdotas de un maestro rural (VI)

JOSÉ MARCOS DÍEZ (*)

Creo que a mis lectores les van gustando estas narraciones y anécdotas acaecidas durante mi dilatada profesión docente. Aquí lo que trato de exponer no es lo normal en una determinada ocupación, sino lo más curioso de lo que me ha ocurrido a lo largo de los años.

Así las cosas me es muy grato indicar cómo durante mi estancia en Ajo (Cantabria) el equipo de fútbol escolar tenía una peculiar táctica que yo enfoqué a mis alumnos participantes y que me llevaron a conseguir más de una sonora victoria.

—Veréis—El equipo de los denominados a «7» permanecimos invictos por obra y gracia de los principales jugadores, Luis y José Manuel, bastantes altos para los años que tenían, el primero jugaba de defensa y la consigna era que no debía pasar nadie, jugando limpio como es preceptivo, y así sucedía, Luis dominaba bien las cercanías de su portería como baluarte inexpugnable.

Lo mismo ocurría con José Manuel pero en sentido contrario, este escolar jugaba con un «9» nato de los de antes como Zarra-César-Ba-

El equipo de los denominados a «7» permanecimos invictos por obra y gracia de los principales jugadores

denes o Santillana, y la orden era que desde cualquier punto que tuviera el balón, tirara a la puerta contraria sin molestarse en regatear a nadie y así lo hacía, y si en un partido chutaba unas diez o veinte veces los cuatro o cinco goles estaban asegurados, siempre que tiraba a la portería rival, me miraba y yo le hacía señales de aprobación lo que significaba que era como debía jugar. Ojalá que esta técnica tan simple como efectiva se llevara a cabo en los equipos campanillas de las principales divisiones, o en nuestro querido, Zamora CF, entonces las victorias no se harían de rogar.

La siguiente historia viene dada al

hilo de lo que acabo de exponer, para mí es importante, y aunque ya la he comentado en anteriores intervenciones, deseo darla a conocer una vez más, suficientemente ampliada. Como nuestro equipo era de los más punteros en la zona de Cantabria denominada «Siete Villas», entrenábamos muy a menudo y en uno de estos entrenamientos lloviendo a mares, como lo hace en Santander, apareció el señor inspector de Educación, D. José Luis que con gabardina de las de antes y amplio paraguas se acercó a la cancha de juego —yo le dije...— «D. José Luis cómo ha venido en un día tan lluvioso, perdón que le reciba aquí pero estamos entrenando para el partido del domingo y aprovechábamos el recreo para esto...». A lo que me contestó... «No se preocupe, he venido a verle porque de vez en cuando me gusta visitar las escuelas independientemente del tiempo que haga, y quiero decirle una cosa importante. La escuela está donde está el maestro. Y aunque llueva la labor que sigue haciendo con los alumnos es digna de elogio...».

De regreso a clase le expuse mis inquietudes y necesidades y después de comprobar el nivel de

aprendizaje de los pequeños se fue a Santander muy complacido.

Hay que retroceder años atrás para contaros lo que me aconteció en Saro de Villacarriedo (Cantabria), fue mi primera escuela sustituyendo a Victoriano, recién acabada la carrera. Pues bien, en este pueblo montañés asistía con los niños a la conmemoración de su patrón, San Tirso en la iglesia parroquial, como era costumbre antaño, los alumnos y su maestro nos sentábamos en el primer banco del templo, al finalizar la función religiosa se cantó «La Salve», al lado mío estaba un cura bastante bajito pero con excelente voz yo no la tenía mal tampoco y nos picamos en el canto, al final me tuve que rendir, pues su garganta era muy potente. Cuando acabó «La Salve» le dije... «Imposible competir con ud., tiene una voz portentosa...» a lo que me contestó... «Cómo no voy a cantar bien, señor maestro, si soy el primer cantor del coro de la Universidad Pontificia de Comillas...», yo entonces pensé... «Así cualquiera...»

(Continuará).

(*) Maestro Nacional Emérito del CRA de Gema (Zamora)

EL RETRUÉCANO

Llama un vendedor por teléfono a un presunto cliente y contesta la voz, inconfundible, de un niño de cuatro años:

—¿Está tu papá o tu mamá?— preguntó el vendedor.

El chico contestó que no estaba ninguno.

—Entonces, ¿hay allí alguna otra persona?

—Sí, mi hermana.

—Bueno ¿quieres decirle que se ponga?

Hubo un silencio durante un largo rato. Al fin el vendedor volvió a oír la voz del chiquillo:

—No puedo sacarla de la cuna.

Cierto personaje, para darse importancia, simulaba importantes conversaciones telefónicas en su despacho cada vez que llegaba una visita.

Un día, al entrar un desconocido, cogió el teléfono y como de costumbre empezó:

—Buenos días, sr. ministro.

¿Cómo dice?... ¿Quiere que nos veamos hoy para almorzar?...

Imposible; sr ministro, lo siento pero estoy comprometido con el embajador...

¿Qué lo suyo es más importante?... Bueno, haré lo que pueda, le llamaré un poco más tarde, pero no le prometo nada.

Cuelga el teléfono y se dirige hacia la persona que había entrado en su despacho.

—Y usted, joven, ¿qué desea?

—Soy de la Telefónica, me han llamado para arreglar su teléfono, que está sin línea.

RIIING!!!

—¿Es el 727 12 36?

—No, aquí no tenemos teléfono?

RIIING!!!

—¿Es la Sociedad Protectora de Animales?

- Sí.

- ¡Guau, guau, protéjame!

Manuel Pérez Narros (6.º EP)
Escuela Hogar «Río Duero»

VILLANCICO

Cantar con la música de «Campanas de Navidad»

Hay que decorar la casa y la ciudad.

Poner el nacimiento, comprar el mazapán.

Magos de ilusión y felicidad.

Los Reyes de Oriente regalos nos traerán.

Estríbillo

Navidad, Navidad, dulce Navidad...

¡Cuántas luces encendidas hay por la ciudad!

Navidad, Navidad, dulce Navidad...

¡Faltan ya muy pocos días, pronto llegará!

Voy a preparar crema de ilusión, Bollitos de ternura, caricias de turrón.

Besos de bombón, dulce de amistad,

Nata de alegría, calor de Navidad.

Estríbillo.

Mayte Peña Lorenzo
(5.º de Primaria)
CEIP «Viriato» de Muelas del Pan

El mundo de los refranes

«Tras diciembre tiritando, buen enero y mejor año»

—En diciembre, hielos y nieves si quieres que sea bueno el año que viene.

—Por tu hacienda en concejo: uno hace blanco y otro bermejo.

—De pequeña centella se levanta gran fuego.

—Goza de tu poco, mientras busca más el loco.

—Quien poco tiene, hace largo el testamento.

—Como miel fue la venida, amarga después la vida.

—Derramar vino, buen destino, derramar sal, mala señal.

—Más vale añada que buena barbechada.

—Quien bueyes ha perdido, los cencerros trae al oído.

—¿Adónde vas mal? Adonde más hay.

—Hueso que te queda en parte, róelo con sutil arte.

—Si el niño llorase, acállelo su madre, y sino quiere callar, déjalo llorar.

—Al zorro durmiente, nunca le cante grillo en el vientre.

—La obra es la que alaba al maestro.

—No se saca arador a pala y azadón.

—Asno que entra en dehesa ajena, volverá cargado de leña.

—Soñaba el ciego que veía y soñaba lo que quería.

—Jarabe de pico, a muchos hizo ricos.

—Pajarico que escucha el reclamo, escucha su daño.

—Cuando pelean los ladrones, descúbranse los hurtos.

—Las truchas y las mentiras, cuando mayores tanto mejores.

—El gato de Mari Ramos halaga con la cola y araña con las manos.

—Si no hago lo que veo, toda me meo.

—No son frailes todos los que hacen capilla.

—El agua todo lo lava, menos la mala fama.

Mª. G.R. CEIP «La Candelaria»