

## Inventos y experimentos

**INFLAR SIN SOPLAR (1)** ¿Sabrías inflar un globo sin soplar dentro?

**Material:** Un globo, una botella vacía y un balde con agua caliente.

¿Cómo? Fija el globo en el gollete de la botella. Coloca ambas cosas en el balde lleno de agua caliente.

¡Observa! Al cabo de unos minutos el globo se infla sólo.

¿Por qué? El aire caliente ocupa más sitio que el aire frío. El aire de dentro de la botella ha sido calentado por el agua y, por tanto, ha aumentado de volumen; el aire que la botella no podía contener ha ido al globo.

**INFLAR SIN SOPLAR (2)** ¡Otro método asombroso!

**Material:** Una botella vacía, un globo, una mezcla de tres (remolacha, zanahoria o patata) o una sola verdura y agua.

¿Cómo? Mete los trozos de verdura en la botella, y luego llénala de agua hasta la mitad. Fija el globo sobre el gollete para que no pueda entrar aire en la botella. Luego, déjala en un rincón durante varias horas.

¡Observa! Etapa 1: unhas horas después, el globo se infla dentro de una botella.

Etapa 2: uno o dos días más tarde, el globo sale de la botella y se infla en el exterior.

¿Por qué? Los árboles, las plantas, los frutos y las verduras.... Todos los vegetales tienen necesidad de oxígeno del aire para respirar. Mas a veces les ocurre que les falta el oxígeno. Entonces tratando de sobrevivir, queman el azúcar que contienen, fabricando gas carbónico. Es justamente lo que acaba de ocurrir en este experimento.

En la etapa 1, el globo se ha inflado en la botella para llenar el vacío creado por la ausencia del oxígeno.

En la etapa 2, ha salido y se ha inflado en el exterior, empujado por el gas carbónico.

**Manuel Pérez Narros (6º EP)**  
Escuela Hogar Río Duero



## Leo-Zamora

«Había una vez un circo, que alegraba siempre el corazón» y se reían de verdad. Cantaban los trapecistas del circo «Arco iris» les gusta mucho esa canción. Soy la domadora, os contaré nuestra historia: Hace dos años estuvimos en Zamora y nos pasó algo increíble. A una leona le había nacido cría, que le llaman Leo. Jugaba con los leones machos, era el único cachorro. Un día lo entrenamos para que hiciera un número y lo hizo tan bien que lo pusimos con los leones que actuaban y tuvo un éxito tremendo durante varios meses. Leo cayó enfermo, el veterinario era muy caro, no podíamos hacer nada y tendríamos que cancelar su número. Pero resultaba que el payaso estudió medicina de animales y le curó. Su madre, Bella le chupó como si fuera un beso. Leo-Zamora al día siguiente cumplía un año, creció y se hizo adulto, ganamos mucho dinero en Zamora, el espectáculo era estudiando y divertía a mayores y niños.

**Clara Ramos Paredero**  
3º CEIP San José de Calasanz

## Importancia de la lectura

Hemos oído muchas veces a nuestros padres y profesores, que es muy importante leer. Nuestra clase ha reflexionado sobre esta idea y hemos sacado las siguientes conclusiones:

- La lectura contribuye:
  - A mi desarrollo intelectual.
  - Me permite usar mejor el lenguaje tanto cuando hablo como cuando escribo.
  - Desarrolla la imaginación y la creatividad.
  - Es una fuente de información y cultura.
  - Podemos conocer toda nuestra historia.
  - Me acompaña y me entretiene.
  - Mejora la memoria y la concentración.

Por todas estas razones, la lectura forma parte de nuestra vida. Aficiónate, no dejes nunca de leer libros son y serán tus mejores amigos.

**Alumnos de 6º A**  
CEIP San José de Calasanz

## Torneo de Ajedrez en el Obispo Nieto

Los alumnos de 3º, 4º, 5º y 6º de Primaria, estamos participando en el tercer torneo de ajedrez que se realiza en nuestro Colegio. Ahora estamos realizando la fase de liguilla. Para ello, se han formado 14 grupos de cuatro jugadores en cada grupo. Después de jugar todos los del grupo, se clasificarán para la siguiente fase, que ya es eliminatoria, los dos primeros de cada grupo. En la primera eliminatoria, jugaran por sorteo, los primeros de cada grupo con los segundos. Todos recibiremos un diploma de participación y el campeón, subcampeón y tercero, tendrán trofeo.

Existe una leyenda muy bonita que nos cuenta como apareció este juego y que yo quiero que conozcáis.

Hace mucho tiempo, existió un rey que era muy bueno, pero una vez luchando contra un reino enemigo perdió a su hijo en una batalla, y por tal motivo se puso muy triste y se aisló en su castillo reviviendo una y otra vez la batalla donde murió su hijo, recreándola de muchas formas, y en ninguna podía salvar a su hijo y a su reino al mismo tiempo. Un joven que sabía el dolor que el rey sentía pidió



una entrevista con él. Después de muchos intentos logró que el rey le diera la entrevista. El joven mostró al rey el juego del ajedrez y le enseñó su similitud con una batalla real. El rey que era un gran amante de los planes de guerra no tardó mucho tiempo en entender el juego. El joven le enseñó al rey como era de importante sacrificar alguna pieza para lograr el partido (haciéndole ver que el sacrificio que su hijo había hecho fue lo mejor para el reino). El rey comprendió su

error y aceptó la muerte de su hijo, y le dijo al joven que le daría la recompensa que él pidiese. El joven le pidió la siguiente recompensa: por la primera casilla del tablero quiero un grano de trigo, por la segunda casilla quiero 2 granos de trigo, por la tercera casilla quiero 4 granos de trigo, por la cuarta casilla quiero 8 granos de trigos y así sucesivamente por las demás casillas. El rey ordenó que entregaran la recompensa inmediatamente y agregó que era un pedido muy

poco digno de su generosidad. Los sabios del rey al tratar de encontrar el número que correspondía a la cantidad de granos de trigo, se dieron cuenta que era un número tan grande, que era imposible dárselo. Así fue como el rey aprendió otra lección, a ser prudente y le pidió al joven se quedara en el castillo y trabajara como uno de sus asesores.

**Carmen Peláez, 5º de Primaria**  
CEIP Obispo Nieto

## Descripción de Leni

De aquel valle plagado de delicados rosales y aromáticos laureles, Leni fue a sentarse bajo el único manzano. Con sus largas piernas rozó la corteza del árbol; le gustó, y por ello encorvó su esbelta figura, apoyando así su espalda sobre el fino tronco del árbol. De su bolso sacó un libro con tapas aterciopeladas de color verde. Apoyó sobre su respingona nariz unas hermosas gafas naranjas; sus ojos comenzaron a devorar ansiosamente las frases del libro, y de vez en cuando, de sus carnosos labios salían palabras sin sentido.

Notó algo húmedo sobre su tez marfileña y pronto se percató de que dos lágrimas corrían veloces por su cara hasta llegar a su precioso vestido de seda. Se levantó rápidamente y sus finas manos de pianista buscaron el libro del que acababa de des-

prenderse. Comenzó a correr y bajo sus pies notaba la rugosa textura de la tierra. Al llegar a la puerta principal rebuscó en sus bolsillos la llave de la puerta. Introdujo la llave en la cerradura y la puerta, con un sonido sordo, se abrió dejando paso a una ráfaga de viento que onduló sus cabellos rubio pajizo, provocándole un cosquilleo en las orejas. Comenzó a caminar, pero pronto, su carácter perfeccionista le dijo que algo no estaba en su sitio. Se dio la vuelta y vio la puerta abierta del jardín; la cerró y volvió sobre sus pasos. Se acercó a un gran ventanal y desde allí saludó a unos amigos que en ese momento pasaban por su puerta, ellos correspondieron amistosamente a su saludo.

**Rebeca Añez Castaño**  
Corazón de María 1º ESO

## UNE

Relaciona las siguientes naves con su utilidad, como en el ejemplo:

- |                   |  |
|-------------------|--|
| 1. TRASATLÁNTICO  | A. Transporte de unos pocos pasajeros    |
| 2. PETROLERO      | B. Transporte de muchos pasajeros        |
| 3. YATE           | C. Transporte de petróleo                |
| 4. VELERO         | D. Para coger peces cerca de la orilla   |
| 5. BARCA DE PESCA | E. Buque de guerra                       |
| 6. ACORAZADO      | F. Para navegar con la fuerza del viento |

**Andrea Guijarro 3º**  
Escuela Hogar Río Duero